

06.09.2023г.

4

№ 67(8456)

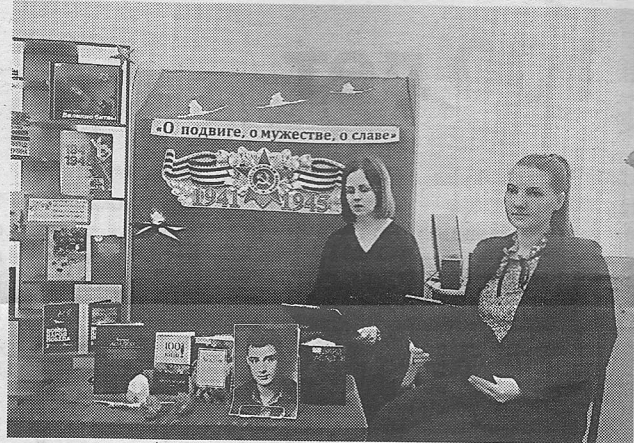
«ГОЛОС ВРЕМЕНИ»

Сражаюсь! Верую! Люблю!

В мировой литературе не так много писателей, которые творили, будучи незрячими... Гомер, Джон Мильтон, Николай Островский и Эдуард Асадов.

Эдуард Асадов – человек удивительной судьбы. Давно не секрет, что его книги, едва выйдя из печати, почти тотчас же становились библиографической редкостью. Можно сказать, что Эдуард Аркадьевич избрал девизом своей жизни слова «Сражаюсь! Верую! Люблю!» и нелёгкую стезю служения людям.

Именно поэтому, на литературно-музыкальном часе знакомя школьников станицы Марьинской с лирикой Асадова, библиотекари станичной библиотеки рассказали о биографии поэта, его детстве и отрочестве. Затронули и военный пери-



► Елена Совершеннова, Власова Елена.
Фото К. Мартыненко.

од, ранение и жизнь после госпиталя. Осветили годы учёбы в литературном институте и творчество более поздних лет.

Асадов, несомненно, поэт-лирик. Иногда его спрашивали, какой он поэт – гражданский или лирический? Он отвечал: «Я лирик в любых стихах. Во всякое стихотворение я вкладываю кусочек

своей души, каждое пропущаю через сердце». Исключительная сила воли, мужество и любовь к жизни помогли Асадову не только жить, но и писать, быть счастливым и нужным обществу.

Конечно, на протяжении всего «поэтического разговора» звучали стихи поэта.

Е. СОВЕРШЕННОВА.