

Голос Времени

Среда, 7 марта 2001 года

№19 (6155)

ИНДЕКС
54022

Общественно - политическая газета Кировского района Ставропольского края

Веры, надежды и любви!



От души поздравляю всех кировчанок с Международным женским днем 8 марта!

Слова сердечной благодарности я обращаю прежде всего к женщинам старшего поколения. Много лишений и невзгод выпало на вашу женскую долю. Низкий поклон Вам, нашим матерям. Мы всегда будем помнить вашу самоотверженность, стойкость и мудрость. Крепкого вам здоровья и долгой счастливой жизни.

С чувством глубокого уважения я обращаюсь к нашим кировчанкам, которые честно и добросовестно выполняют свои обязанности на производстве и при этом остаются заботливыми, любящими матерями и женами.

Желаю вам, дорогие хранительницы домашних очагов, душевного покоя и оптимизма, мира и согласия в вашем доме, весеннего настроения и бодрости духа. Пусть не знают беды ваши дети и внуки, а ваши добрые дела приносят вам как личное удовлетворение и радость, так и признание, уважение коллег и друзей.

А юным жительницам нашего района я желаю красивой и светлой любви, исполнения всех заветных желаний и прекрасного будущего.

Петр КОЖИН, глава районной государственной администрации



Наши дорогие, любимые, милые женщины, самые обязательные и привлекательные, нежные, добрые, ласковые, желанные! С праздником вас, с Днем 8 марта! Пусть в вашей жизни будет много солнца и тепла, радости и улыбок, цветов и удач!

Будьте здоровы и веселы, умны и красивы, а самое главное - счастливы! Пусть вас радуют родные и близкие, обожают мужья, не огорчают дети. Пусть в ваших домах всегда живут мир и благополучие, а в душе - вечная весна!

Владимир КУЗНЕЦОВ,
глава г. Новопавловска.

Здоровья и счастья, тепла и радости, семейного уюта и материального благополучия, любви и внимания желаю всем женщинам АООТ "Пищекombинат "Кировский".

Пусть в этот день затопит вас целое море цветов. И сама душа ваша станет похожа на цветок, открывшийся солнцу.

Виктор МЕДВЕДЕВ, генеральный директор АООТ "Пищекombинат "Кировский".

Милые женщины, работницы нашего предприятия! 8 Марта символизирует начало весны, обновления природы, это ваш праздник, дорогие матери и жены, сестры и дочери.

Мужской коллектив нашего предприятия от всего сердца поздравляет вас с Международным женским днем, желает бодрости духа, крепкого здоровья, большого семейного счастья, исполнения всех ваших мечтаний.

Анатолий ШВЫДКО,
генеральный директор ГУП ЖХХ.

Искренне поздравляем всех женщин, ныне работающих в центральной районной больнице и ушедших на заслуженный отдых!

Желаем всем прежде всего здоровья - люди в белых халатах, как никто, понимают его ценность - душевного спокойствия и радости, семейного благополучия и финансовой стабильности, любви родных и близких и счастья в детях. Светлого вам праздника!

Анатолий СУХИН, главный врач ЦРБ.
Людмила ЮЩЕНКО, председатель профкома.

Дорогие женщины, уважаемые коллеги! Наша профессия - одна из наиболее близких женской сути: воспитывать и учить детей, выводить их в жизнь. Эта профессия требует огромной душевной мудрости, чуткости, терпения и такта, а прежде всего - добра. Желая, чтобы все это у вас было, а плюс к тому еще здоровья, благополучие в семьях, понимающие надежные мужья, талантливые и благодарные ученики. Радости вам!

Ольга ШАПОВАЛОВА,
заведующая отделом образования района

Поздравляю всех женщин - аптечных работников, медиков и ветеранов отрасли!

Милые коллеги! Желаю вам нежности, тепла, надежных плеч рядом, цветов и подарков от близких мужчин. И не только 8 Марта, но и каждый день. Помните, что вы - самые красивые и обязательные, самые нужные и любимые, и оставайтесь такими всегда!

Александр ТУПИЧЕНКО, директор ГУП "Центральная районная аптека" № 28.

Дорогие наши женщины! От всей души поздравляю вас с самым весенним и радостным праздником - Днем 8 марта!

Будьте всегда веселыми, обязательными, окруженными заботой и вниманием и непременно любимыми - прежде всего нами, мужчинами.

Виктор МЕДВЕДЕВ,
директор ООО "Соната".

Дорогие наши работницы налоговой полиции и инспекции! С праздником вас весеннего обновления природы!

Здоровы будьте и удачны без меры. Желаем вам успехов, светлой веры, и пусть счастливая звезда Вам в жизни светит ярко и всегда!

Василий КУРИЛОВ,
начальник МРО налоговой полиции.

От всей души поздравляю женщин Аполлонского филиала ОАО "Ставропольнефтепродукт", работающих и пенсионеров, с 8 Марта! Крепкого вам здоровья, благополучия, любви.

Пусть ваша жизнь будет светлой и радостной, как первое дыхание весны!

Валерий СОКОЛЮК и весь мужской коллектив.

Наши милые, очаровательные женщины! От имени мужского коллектива сердечно поздравляю вас с праздником весны!

Как прежде, бережно храните В душе прекрасные черты. Как прежде, щедро всем дарите огонь душевной красоты.

Владимир ВОСТРИКОВ,
начальник Кировского РОВД.

Всех женщин нашего предприятия, милых и заботливых, поздравляю от имени нашего мужского коллектива и себя лично с праздником весны!

Желаем вам простого счастья И тихой радости земной. Пусть вас житейские ненастья Всегда обходят стороной.

Василий ДМИТРИЕНКО,
директор КПП "Кировский".

Искренне, от всей души поздравляем с прекрасным весенним праздником таких прекрасных женщин, работающих в нашем колхозе, и тех, кто внес большой вклад в развитие сельского хозяйства на селе, а теперь, находясь на пенсии, воспитывает молодежь на лучших традициях старшего поколения.

Желаем здоровья на долгие годы. Пусть мимо пройдут все печали, невзгоды. Пусть только лишь счастьем искрятся глаза. И только от смеха сверкает слеза.

Правление колхоза имени Кавинина.

Дорогие женщины! Кировский районный Совет профсоюза поздравляет вас с Международным женским днем 8 марта!

Будьте счастливы, милые женщины! И пусть радостно будет у вас на душе все 365 дней в году! Пусть будет светлым ваш заветный день!

Здоровья, счастья, семейного благополучия и новых свершений в труде.

Валерий АВРАМКИН,
председатель райсопрофа.

Наших замечательных женщин, прекрасных тружениц, добрых матерей и верных жен, ласковых дочерей и любимых сестер от всей души поздравляем с Днем 8 марта!

Мы желаем им здоровья, успехов в работе, семейного счастья!

А еще желаем радости, весеннего настроения, мирного неба и надежных мужчин рядом!

Сергей СТАРОДУБЦЕВ, начальник Новопавловского РУС, администрация и все мужчины нашего предприятия.

Милые труженицы нашего хозяйства и ветераны! Пусть светится ваша жизнь весенним солнцем радости и надежды. Пусть сбудутся ваши заветные мечты.

Желаем вам здоровья, надежных любимых рядом, радующих вас детей, счастья и благополучия в семьях. С праздником, дорогие женщины!

Администрация, профком СПК "Звезда".

Дорогие женщины ООО "Хладкомбинат" и Новопавловского коопхладкомбината! С праздником вас, с Днем 8 марта! Пусть он подарит всем вам много солнца, цветов и улыбок, море счастья и радости, пусть на вас всегда смотрят любимые и любящие глаза родных и близких, и будут рядом надежные и верные друзья, и везет на службе на хороших начальников, и не подводит здоровье, и дом чтоб - полная чаша!

Александр ДЕГТЯРЕВ,
директор Новопавловского коопхладкомбината

На женщинах держится мир, ими расцветает земля, потому что они рожают и растят достойных мужчин, нежных и ласковых дочерей, верных жен.

Они красивы и мудры, добры и бескорыстно трудолюбивы. Где женщина, там покой и согласие, радость и любовь, теплый домашний очаг и на производстве порядок.

В этот весенний праздник 8 Марта я поднимаю бокал за милых дам!

С праздником, дорогие женщины!

Владимир ЧИРСКОВ,
начальник ГУ РУОС.

Нет на свете вернее, статнее и красивее наших казачек. Всем берут: и умом, и хваткой, и талантом им не занимать. И во всем мире они на равных с мужчиной - и в походе, и в быту, и на службе.

Но мы, казаки, любим вас прежде всего за чистую душу и преданное сердце, за ваше бесконечное терпение и женское мужество, за ту материнскую силу добра, которой наделяете нас, мужчин, благословляя на труд и подвиг во имя родной земли. Низкий вам всем поклон!

С праздником, с Днем 8 марта!

Владимир САМАРЫЧ,
атаман Новопавловского городского казачьего общества

Женщина - самое святое создание во Вселенной. Это и мать, и дочь, и сестра, и жена, и просто коллега по работе. Вы и есть то, чем живет настоящий мужчина. Вы - наше счастье и благополучие, ради вас мы готовы на все.

Так будьте же вовек благословенны! С праздником, с днем весны 8 Марта!

Борис НЕХ, начальник Кировского территориального отдела госстатистики.

Незаменимые

Уже не первый год наша ферма лидирует в трудовом соревновании животноводов района, а в прошедшем году удой на фуражную корову составил 3624 кг. Всего было надоено молока более 11 тысяч центнеров. Такого результата не достигло ни одно хозяйство района, и мы гордимся этим. Основная масса поголовья, а это 270 коров и около 700 телят, находится на полечении наших славных тружениц.

Доярка нашей фермы 24-летняя Наталья Штурлукова довела удой на фуражную корову в прошлом году до 4300 кг. Четырехтысячный рубеж преодолела также Наталья Пеннер и еще семь доярок: Вера Дулина, Варвара Кикишвили, Елена Раменская, Тамара Чаплыгина, Наталья Воробьева, Любовь Пеннер и Лидия Пагуца. Они надоили за три тысячи килограммов молока от коровы.

Несмотря на нелегкую, можно сказать, мужскую работу, наши женщины трудятся хорошо, а еще на их хрупкие плечи ложатся заботы о семье, о воспитании детей, которым нужна материнская любовь и ласка.

Поздравляю весь женский коллектив с приближающимся праздником, желаю всем крепкого здоровья, счастья, радости. Без вас, дорогие, погаснет огонь семейного очага и жизнь потеряет смысл.

Тимофей ТРЕТЬЯКОВ,
заведующий МТФ колхоза им. Калинина.

Районный конкурс «Учитель года-2000»

"Болезни друзья и ученики"

"В подвижничестве
учителя - будущее Рос-
сии". Под таким девизом
прошел в Новопаоловске
конкурс "Учитель года -
2001". Заметьте: все его
участницы - женщины.



В конкурсе участвовали четыре претендентки: О.А. Черняева, учитель

географии СШ № 13, Н.В. Зинченко, учитель химии из второй школы, преподаватель математики из Старопавловской школы И.И. Мараховская и О.В. Дегтяренко, биолог из Горнозаводской школы.

Конкурсные испытания длились два дня. В первый учителя давали открытые уроки - все они прошли на "нейтральной территории" - в гимназии, незнакомых классах. Потом были самоанализ урока, защита опыта работы и представление эссе "Моя педагогическая философия".

На сцене Дворца культуры празднично прошел день второй. В нарядном зале собралось на удивление много народу: родственники, коллеги конкурсанток, - но что самое отрадное - дети, ученики, пришедшие поддержать своих любимых учителей. Они-то, дети, и стали самыми заинтересованными и "громкими" болельщиками. Они хлопали, стучали ногами, скандировали и кричали, поднимали заготовленные плакаты, среди которых был, в частности, такой: "Мы вас любим!". А это, какие бы баллы не выставило жюри, самая высокая оценка.

Первый конкурс - самопрезентация. Здесь выдумку и изобретательность проявили коллеги, подготовив остроумные характеристики участниц и разыграв оригинальные сюжеты, и сами конкурсантки не остались в стороне: они участвовали в сюжетах, заявляли (иногда в стихах) свое педагогическое и жизненное

кредо, даже пали и танцевали вальс.

"Для детей школьные годы - не период обучения, а часть жизни, когда они прежде всего учатся общаться с собой, друг с другом, своей совестью. Мысль, что дети приходят в школу не ради твоего урока, поначалу шокирует. Но... Я имею дело с живым хулиганистым будущим в курточке с оторванной пуговицей. Кто станет для него образцом? Я мне придется скрыть мои отрицательные стороны. И чем тщательнее я буду скрывать, тем тщательнее дети будут делать вид, что не видят их..." - примерно так, но более литературно и очень правдиво сказала Н.В. Зинченко.

Второй конкурс - урочимпровизация (тема собрана накануне вечером), данный тут же на сцене. В некоторых учениках чувствовалась наташенность в ответах, другие учителя приглашали детей прямо из зала. Практически у каждого урока было свое лицо. Очень содержательным, насыщенным получился урок географии, эмоциональным - биологии, увлекательным - математики, где из черного ящика доставали геометрические тела и на ощупь определяли их, решали всевозможные головоломки. Брали со стола предмет на счет "три", даже пали, а набравший наибольшее число баллов становился президентом страны Смекалии.

Третий конкурс - психологический. Претендентки читали текст с заданной интонацией, находили правильный выход из сложной педагогической ситуации, заканчивали фразы великих людей. В

четвертом - хобби-клубе - представляли свои увлечения: читали стихи, пели песни, танцевали.

Паузы между конкурсами, как обычно, заполняла развлекательная программа. На сей раз она была на редкость хорошего уровня. Великолепное академическое пение в лице Надежды Хлыстовой, казачьи песни под гармонь прекрасными, слаженными мужскими голосами учителей из Старопавловской, профессиональное исполнение "Марта" задорное малышкой из "Ювенты".

Прелесть конкурса поддерживала и сохранявшаяся до самого конца интрига: возможность предугадать победителя.

Наконец жюри подвело итоги, причем были объявлены баллы, набранные каждой участницей за каждый конкурс. Победителями стали Н.В. Зинченко - от города и И.И. Мараховская - от района. Именно они поедут на краевой конкурс "Учитель года - 2001". И победители, и лауреаты награждены цветами, дипломами и денежными премиями, в том числе минимальной зарплатой от районного профсоюза. Приятно, что цветы дарил не только официальное лицо, но и коллеги, и ученики. Они же коллеги и ученики, бросились поздравлять, обнимать и целовать спускающуюся со сцены конкурсантку. И это, на мой взгляд, самое главное: значит, конкурс не стал формальным мероприятием, едва дождавшись окончания которого, утомленная публика спешит к выходу.

Оксана ВОРОПАЕВА.

На снимке: Наталья Зинченко.

Душа расцвела

...А жизнь, словно речка, бежит,
И нам не дает отсрочки.
В альбоме моем лежат
Засохший кленовый листочек...



Это случилось совершенно неожиданно для нее самой: в 63 года пенсионерка из станицы Советской Валентина Васильевна Кучуро вдруг начала писать стихи и рисовать маслом.

- Видно, так заповедало расцвела у меня душа. Озаренье что ли какое-то нашло. На Крещение это было. Еду в автобусе - и вдруг стихи сами по себе родились, сложились в строчки... Поначалу и сама им удивилась, а потом взяла у внука простую школьную тетрадку и записала одно стихотворение, другое, третье... У меня их немного - если с десяток наберется. Много не пишу, только когда душа просит. Я в себе слышу, как она бунтует, не дает покоя. И тогда собираются слова в образы. Их надо собирать, как мушкетеры звуки, как художник краски. Сумел правильно смешать и бросить на холст - получается картина, взял нужный аккорд - музыка.

У меня есть в комод заветный ящик. В нем краски лежат. Это мое, заповедное. Самое светлое, что было в душе: я с детства мечтала рисовать. Помню себя девочкой у деда на полках (мы с братом осиротели после войны: отец погиб, а мама умерла), и вижу я сквозь зимний узор замерзшего окна необыкновенно большую желтую луну, сосновый бор, и длинные синие тени деревьев на снегу.

Сказка. Царство Берендея. До сих пор перед глазами стоит эта картина. Так хотелось ее тогда нарисовать!

Но у меня даже карандаш под рукой не было. О красках уж не говорю. Бедность была беспросветная, нищета. Надо было зарабатывать на кусок хлеба своими руками. Выучилась на зак-

ройщицу, а доучивалась я уже в вечерней школе. Сколько себя помню, и днем, и ночью за швейной машинкой... И строится самой пришлось, и сына растить одной... Вся на солнце испеченная, в глине, работой затравленная, нуждой. Я и не знала, что могу быть и веселой, и смешливой, что у меня могут слагаться стихи и ложиться на холст краски.

Я только теперь будто на свет народилась. Бросила на детей свое хозяйство - и кур, и козу Ляню - и махнула в нашу "Зарю" отдыхать. Впервые в жизни. Не поверите, я мир другими глазами увидела. У нас от дома спуск к реке. Тысячу раз туда ходила. А тут словно впервые его в зимнем свете увидела. Какие необыкновенные краски! Взяла и нарисовала. Невестке понравилась, забрала мою картинку к себе в дом, а сын посмеивается: не сдурела ли мать на старости лет? Да мне и самой как-то неловко от людей, как это будет выглядеть в станице: пастер бабка свою козу с мольбертом в руках. Да и нет у меня этого мольберта, я даже не знаю, как холст грунтуется.

*Зима нам с тобою любовь подарила
Нечаянно так, ненароком...
Ладони в ладони, седины - к сединам.
И стало не так одиноко.
Ладони в ладонях - слова здесь излишни.
Касание рук скажет больше, чем слово.
Когда две души во единую слиты,
То, кажется, жизнь начинается снова.
И снова нас радуют талые весны,
Грибные дожди, снегопады зимою,
Цветенья садов, и полные звезды...
А все потому, что мы вместе с тобою.*

Валентина ЧЕРНЫШЕВА.

ся. Поучиться бы мне по молодости хоть в какой-нибудь художественной школе.

Смотрел мои портреты и пейзажные наброски заслуженный художник России Николай Федорович Ломтюгин, находил в них что-то... Даже дал несколько полезных уроков.

Иногда кого из станичников нарисую - люди узнают. Бывает, увижу на улице какое-то необычное лицо - так и в альбом!

Как-то попросила подругу попозировать, а она: "Делать мне что ли нечего?" И пошла в огород. Такая у нас жизнь у всех - не до отдыха, не до творчества: заматанные все какие-то, задерганные, усталые...

- Да вы ж про меня смотрите, не напишите чего лишнего - вдруг спохватилась Валентина Васильевна Кучуро, - а то люди подумают, что похвалилась о своих талантах. А где они? Нету.

Видно, озаренье какое-то нечаянно нашло. Я позволила себе не согласиться с Валентиной Васильевной: даже признанные гении имели счастье в себе сомневаться. А стихи у нее на самом деле хорошие.

Милые женщины, будьте сами собой!

Можете ли вы себе представить Блока, воспитавшего бизнес-даму?

...Душа духами и туманами

Она садится у окна...

Где романтика, таинственность, трепет обожания и жажда обладания!

Где радость любования, восхищения, восторга молодостью, красотой, свежестью и непорочностью чувств? Наконец, где сама женщина - воплощение любви, добра, материнства, тепла, чистоты и света?

Мать, жена, сестра, дочь - это должно быть чем-то святым для настоящего мужчины, как иконопись.

Помните, у Окуджа-

вы: "Ваше Величество, Женщина".

Я очень хочу, чтобы женщина была сама собой, как ей предписано природой: чтоб рожала детей и любила их, заботилась о них - была матерью не только по физиологии, а по жизни, по душе, чтоб была ласковой и желанной женой.

Я не хочу иметь рядом женщину-монстра, которая любит командовать, понукать, приказывать, диктовать и навязывать свою волю, давать... Если ей хочется самовыражаться, то такой лучше семьи не иметь. Деловой женщине (по роду службы) приходится быть жесткой, наглой, циничной и беспристрастной...

Едва ли это ее украсит

как Даму Сердца.

Пусть будут женщины учеными, космонавтами, спортсменками, пусть даже в армии служат, но только не теряют главного - своей женственности, своего обаяния, своей прелесть и красоты. Женские руки предназначены для ласки, а сердце - для любви.

А грубую работу оставьте нам, мужчинам. Мы с ней лучше справимся.

Потому, милые женщины, оставайтесь такими: родными, желанными, любимыми, самыми обаятельными и привлекательными.

С праздником Вас!

Владимир.

Выпуск №3

МОЛОДЕЖНАЯ



СТРАНИЦА

Любовь. Ятаган? Огонь? Пожарное, куда как громко. Боль, знакомая, как ладонь, как губам - пилл собственного ребенка.

Марина ЦВЕТАЕВА

Как быть счастливым в любви?

Будьте благожелательны, внимательны и добры ко всем, кто вас окружает. Даря любовь, вы рано или поздно станете тем человеком, которому кто-то тоже захочет подарить в ответ теплые чувства.

Верьте в успех и помните, что под лежащий камень вода не течет. Почему мы стесняемся признаться, что мечтаем острепить любовь и совершаем для этого определенные действия? Живите с мыслью, что если вы хотите стать любимой, то обязательно станете ею.

Мнение психолога

Общезвестно, что мужчина больше ценит добытое тяжким трудом, нежели то, что само упало в руки. Практика семейной жизни показывает: если вы женаты на стерве, вряд ли по своей воле выпадете из ее рук. Уж скорее вас выбросят за ненадобностью, как испорченную машинку "Зингер". А вот если ваша жена - сама добродетель и покорность, то неблагодарного супруга обязательно потянет в другую крайность. Но имейте в виду, если стерва поставит цель завоевать мужчину, под ее натиском рухнет любая крепость.

Афоризмы

ЭКОНОМЬТЕ ВРЕМЯ - ВЛЮБЛЯЙТЕСЬ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА.

7 марта, по моему, российский аналог Дню святого Валентина, только более демократичный. Тема любви с этого дня начинается во всю реять в весеннем воздухе. Поэтому я пришла к выпускникам гимназии поговорить именно о любви. Я задала юношам и девушкам пять вопросов, с ответами из которых хочу вас познакомить.

Голосные да любовь



Рассказ в шпальте?

Любовь - это, конечно, хорошо. Без нее, возможно, не стоит и пытаться строить совместные отношения. Но на одной любви далеко тоже не уедешь: она не насытит и в ней не поселиться.

Собственная жилая - острая проблема для многих молодых семей. Большинство решает ее, снимая квартиру: на большее денег не хватает. Купить свою, даже однокомнатную, обойдется тысяч в 60. Я уже не говорю о двухкомнатной, а тем более о частном доме. Построить последний тоже влетит в копеечку. Где ее раздобыть? Некоторые идут по контракту в Чечню. Как, например, 22-летний Н. Вот только вместо пышной свадьбы. Парень погиб.

В этом году о проблеме жилья для молодых семей наконец-то решили задуматься правительство России, заставила его, конечно, не бескорыстная любовь к молодежи, а угрожающая демографическая ситуация в стране. Обсуждается проект молодежной политики, согласно которому молодым семьям будет выделяться кредит на покупку или строительство жилья, причем сумма долга с рождением каждого ребенка будет уменьшаться: чем больше детей, тем дешевле жилье. Не совсем понятно (какой именно кредит, и что делать тем, кто "легкомысленно" обзавелся детьми до принятия данного проекта), но в целом звучит неплохо.

Намерение увеличить размер единовременного пособия, выплачиваемого после рождения ребенка, тоже хорошее. Вот только дети, которым исполнился год. Два и даже 10 и 15, тоже хотят кушать. Может, просто повысить заработную плату, чтобы люди чувствовали себя уверенно и могли содержать свои семьи прилично без пособий?

Вопрос первый, наивный и рассчитанный на искренность, - "Верите ли вы в любовь?"

Трое юношей из семи лаконично ответили "нет", еще трое так же лаконично "да". Самым теплым показалось мне раздумчивое "наверное, верю". Девушки настроены более романтично. Не верят в любовь только три из 15. Одна с обоснованием: "Потому что никогда не встречала". Насте, напротив, "не встречая" верить не мешает. Надежда же утверждает: "Верю, потому что она есть и была во все времена".

Вопрос, над которым поспорю голова философов всех народов, - "Что такое любовь?" - одиннадцатиклассники разрешили за пять минут.

"Не верящий" в любовь Андрей определяет ее как "привязанность, заботу о близком человеке". Стас дает биологическое определение: "Проявление сильных чувств к особи другого пола". Интересное наблюдение приводит Володя: "Когда два человека любят друг друга сильно, любовь превращает их в других людей, делает мягче. Очень надежное и теплое, почти как у Сент-Экзюпери, представление о любви у Ивана: "Наверное, сначала восторг от общения, потом привязанность, чувство ответственности за другого человека".

Девушки трезили о более высоких чувствах, вплоть до полного растворения: "Это когда люди не могут жить друг без друга, когда понимают и считают с интересами друг друга. Для них неважен окружающий мир, они полностью поглощены друг другом".

Грустное определение дает Ирина: "То чувство, которое человек начинает ощущать после того, как его потеряет. А до этого он не понимает, как ему все-

таки везло".

Слова "доверие" и "взаимопонимание" встречались почти у каждой. Например, у Евгении это звучит так: "Должно быть полное взаимопонимание и доверие между людьми, тогда любовь будет крепкой и долгой".

"Это состояние янине души, стремление быть с тем человеком, которого обожествляешь, высоко ценишь", - пишет Юлия. Лидия четко разграничивает влюбленность и любовь, которую "дано испытать не всем". Подвиг требует Елена: "Ради любви люди должны преодолевать любые преграды".

"Что для вас важнее, карьера или любовь?" - спросила я. Из парней только один предпочел любовь. Многие более прагматично заметили, что сначала карьера, а потом можно и о любви подумать. Двое были бы не прочь совместить и то, и другое.

Так же думают и четыре девушки. Лена выбирает любовь: "потому что если человек одинок, то, наверное, карьера его не очень-то будет занимать. Но я бы, наверное, попыталась совместить карьеру и любовь", - добавляет она и правильно делает: человеку всегда хочется того, чего у него нет. А вот Надежда безоговорочно ставит на первое место любовь.

"Обязательна ли любовь в семье?" - заинтересовалась я. Или здесь важнее материальное положение, совместимость характеров, что-то еще?

Интересно, что шестеро юношей из семи - даже те, кто "не верят" в любовь, - считают ее обязательным условием для создания семьи. Только

ПРИЗНАТЬСЯ? НИ ЗА ЧТО!

Сергей считает, что куда важнее "характер, заработная плата". Для создания семьи, конечно, важна любовь, но семья может держаться и на взаимопонимании", - рассуждает Лидия. "Главное - взаимоуважение", - думает Наталия, - но я не могу с уверенностью сказать, что такая семья будет идеальной. Идеальная семья, когда есть и любовь, и взаимоуважение".

"На любви и строятся взаимоотношения в семье. Если не будет этого чувства, семья распадется, и никакие материальные блага не спасут", - вторят друг другу две Елены. А третья добавляет: "Семья без любви - не семья. Но и материальное состояние не должно и не может стоять на последнем месте".

Последний вопрос звучал так: "Нравится ли вам традиция рыцарского поклонения перед Прекрасной Дамой, и кто должен первым признаться в любви?"

Большинство девушек (девять), может, весьма эмансипированных в других вопросах, в этом старомодны: что поделашь, лестно-с. Но и здесь спектр мнений различен. От категоричного "в любви должен первым признаться мужчина, а иначе он не джентльмен" до "сейчас неважно, кто делает первый шаг. Хотя поклонение мужчины перед женщиной всегда романтично" или "в любви может признаться и женщина, но это не должно принижать ее положения".

А вот что пишет Наталия: "Я приветствую пре-

клонение мужчины перед женщиной. Первым в любви должен признаться молодой человек. Это дает ощущение вечности светлых чувств". Совсем по-другому считают Юлия и Надежда: "В любви не должно быть ни первых, ни преклоненных". "Мне не нравится культ поклонения вообще. Мужчина и женщина не должны поклоняться друг другу, пусть даже существует большая любовь". А Лидия считает, что признаться может кто угодно, "потому что любовь не может ждать".

Те, кто не ждет милостей от мужчин, видимо, правы, потому что остальным могу сказать "не дожидетесь-с!". Ни один из семи юношей ухаживать и поклоняться не собирается, поскольку "сегодня это условность". "Если будешь поклоняться перед женщиной, она сядет тебе на шею, чувство любви должно исходить на равных от мужчины и женщины", - пишет Андрей. Вот и добились равноправия! А Владимир добавляет: "Не давай ей воли, развязанности, а то женщина может стать главой семьи, а я считаю, что главный семьи должен быть мужчиной".

Хорошо, если при этом он готов взять на себя и присущую главе ответственность. Потому что Сергей, например, не прочь переложить все права и обязанности на женские плечи. "Первой в любви должна признаться девушка".

Домансипировались, называемся. Впрочем, больше никаких комментариев, делайте выводы сами.

Оксана МЕДЯНИК.



Всякая невеста для своего жениха родится



Не красна изба углами, красна пирогами

И не надо красивых слов...

"Женщина любит ушами". Бытует афоризм. Да, слышать красивые слова, несомненно, приятно. Но гораздо важнее слов те отношения, которые на самом деле существуют между мужчиной и женщиной, мужем и женой. Я в этом убедилась на собственном горьком опыте.

С мужем мы прожили 5 лет. Выходила я замуж по расчету так сложилось, что любовь моя осталась безответной, а время шло, пора было создавать семью, рожать. Я боялась остаться одна, вот и решила.

С самого начала я старалась сделать ему приятное. Чисто убрать, вкусно приготовить, со всем согласиться. Хочешь посидеть с друзьями - пожалуйста, пойти на рыбалку или еще куда-нибудь "развлекаться" - тоже. Я понимала, что у мужчины есть и должны быть еще какие-то интересы, кроме семьи, и не препятствовала им. Он же расценил это так: "Влюблена по уши, вот и потакает". Я была его собственностью, которая обязана всегда быть дома, под рукой, и заниматься хозяйством. Если же мы ходили куда-то вместе и он видел, что я весела, что на меня обращают внимание, - злился и ревновал.

Практически все вопросы мне приходилось решать самой: чем накормить поросенка, где достать корм для уток.

Он мог, не стесняясь присутствием друзей или родственников, обзавать меня душой, коровой, а то и вслух спросит самого себя, зачем он на мне женился. Что, впрочем, не мешало ему утверждать, что он меня любит.

Эти и другие подобные "мелочи" накапливались долго, и однажды я поняла: жить с этим человеком рядом я больше не могу.

На развод я подала сама. И мне стало легче. Последнее время я часто думаю, что нужно, чтобы прожить вместе 20,30 лет, и прожить хорошо? Однозначно, наверное, не ответишь. Но я знаю, мне нужно, чтобы рядом со мной был человек надежный, отвечающий за свои слова и поступки. "Игра в одни ворота" меня не устраивает, я думаю, уважение, терпимость и желание сделать друг другу приятное должны быть обоюдными. А слов красивых мне не надо: я считаю, настоящая любовь проявляется не в словах, а в делах, в отношении. Сейчас я просто не даю себе "расширяться", пожалуйста себя. Встречаться с кем-то просто так, ради времяпровождения или секса, не могу. И даже ради серьезных отношений переступить через себя уже не смогу, опыт показал мне, что ни к чему хорошему это не приводит. Мне нужно, чтобы от присутствия рядом другого человека в душе теплится огонек.

Вот и жду этот огонек. И не знаю, как долго продлится мое ожидание. Тем более, что познакомиться у нас в городе в моем возрасте негде. В бар одна я не пойду, да и ходят туда совсем с другими знакомствами...



Улыбайтесь

«В каждой из наших женщин живет ангел, правда, не всегда он оказывается дома. Если ты хочешь, чтобы жена хоть иногда смотрела тебе в глаза, женись на окулисте.
 *Любая женщина способна постоять за себя, особенно на кухне.
 *Не в деньгах счастье, вот почему настоящие мужчины отдают их своим женам.
 *Если мужчина под каблуком у жены, значит, не отрывается от земли.
 *В спорах с женой рождается истина.
 Вот почему сокращается деторождаемость.

Анекдоты

Эксперимент

Придя домой пьяным, муж ударил кулаком по столу и крикнул:

- Кто здесь хозяйка!
 Жена в ответ запустила в него скалкой. Почесав ушибленное место, муж сказал:
 - Даже спросить нельзя...

О вкусах

Жена говорит мужу:
 - Дорогой, так хочется чего-то светлого, приятного, чтоб до печеник доставало...

- Пиво будешь?
Сообразительная жена

Жена сообщает мужу:
 - Сегодня у меня в магазине не хватило денег на покупки и поэтому я зашла к тебе на работу. Тебя не оказалось на месте, и я взяла из кармана твоего пиджака сто зеленых.

- Ничего, ничего, любимая. Я уже два месяца, как работаю в другой организации.

Семейный скандал

Жена кричит:
 - Лучше бы я умерла!
 Муж отвечает:
 - Я тоже!
 - Ну тогда я не точу!!! - вдруг спохватывается жена.

Рогоносец

- Доктор, у меня беда: мне жена изменяет, а рога у меня не растут.
 - Вы с ума сошли! Какие рога! Это же просто образное выражение такое...
 - Ах, спасибо, доктор! А я-то думал, может, в организме кальция не хватает...

Зять и теща

Зять смотрит телевизор. В комнату входит теща с метелкой в руке. Зять:
 - Мама, подметать будешь или лететь куда собралась!

Удачная охота

Муж, возвращающийся домой с охоты, звонит жене с вокзала:

- Маша, это я. Еду домой.
 - Как охота, милья?
 - Все нормально, месяц не будем покупать мясо.

- Ты убил лося!
 - Нет, пропил зарплату.

Радость-то какая

- Завтра к нам придет моя мама!
 Молчание.

- Ты слышал, что я сказала?
 Молчание.

- Ну вот и славно, я знала что ты не рассердишься!

Тяжелый вздох.
 - И не надо на меня орать!

Угадай

Муж и жена разгадывают кроссворд. Жена:
 - По горизонтали: падшее существо, пять букв, последняя - мякий знак.
 Муж, мгновенно:
 - Рубль!



Если уж любить, то такую женщину, с которой не стыдно понаесть на глаза жене.

Ужас мужчин - недостатки. У женщин это - слабости.

Женская логика: все свое - тришки, все чужое - вещи.
 Кухня - это отдельный кабинет для жены.
 Любовный треугольник: она любит его, он любит себя.
 Первое упражнение утренней гимнастики для женщины - разбудить мужа.

Хочешь увидеть летающую тарелку - утай от жены зарплату.

Чтобы сбросить лишний вес, иногда достаточно смыть косметику.

Когда женщина шепчет мужчине, что он самый красивый, самый добрый, самый угадывающий, она это не столько говорит ему, сколько внушает себе.

Если бы мужчины были...



Информация к размышлению

Кто не у спел, тот опоздал

90 процентов женщин вступают в первый брак, как правило, до 27 лет. И кто не успел, тот опоздал: старые девы с годами догонят, конечно, своих замужних подруг в любви и сексе, но семью завести так и не успевают. Причины такой "задержки" кроются в особом семейном воспитании, которое очень часто сводится к тому, чтобы на примере собственного отца-бабушка доказать дочери: все мужчины - сволочи, а женщины - ну просто... святые.

Безответная любовь

Есть еще одна серьезная причина, мешающая женщинам создать семью: сильная, многолетняя любовь к мужчине, не отвечающему взаимностью. Он может жить на другом краю земли, быть женатым или законченным холостяком, молодым или старым, а она «наивная», будет ждать и верить. Правда, по мнению психологов, такая неистовая "зацикленность" на одном человеке - это серьезное невротическое расстройство, не имеющее к настоящей любви никакого отношения.

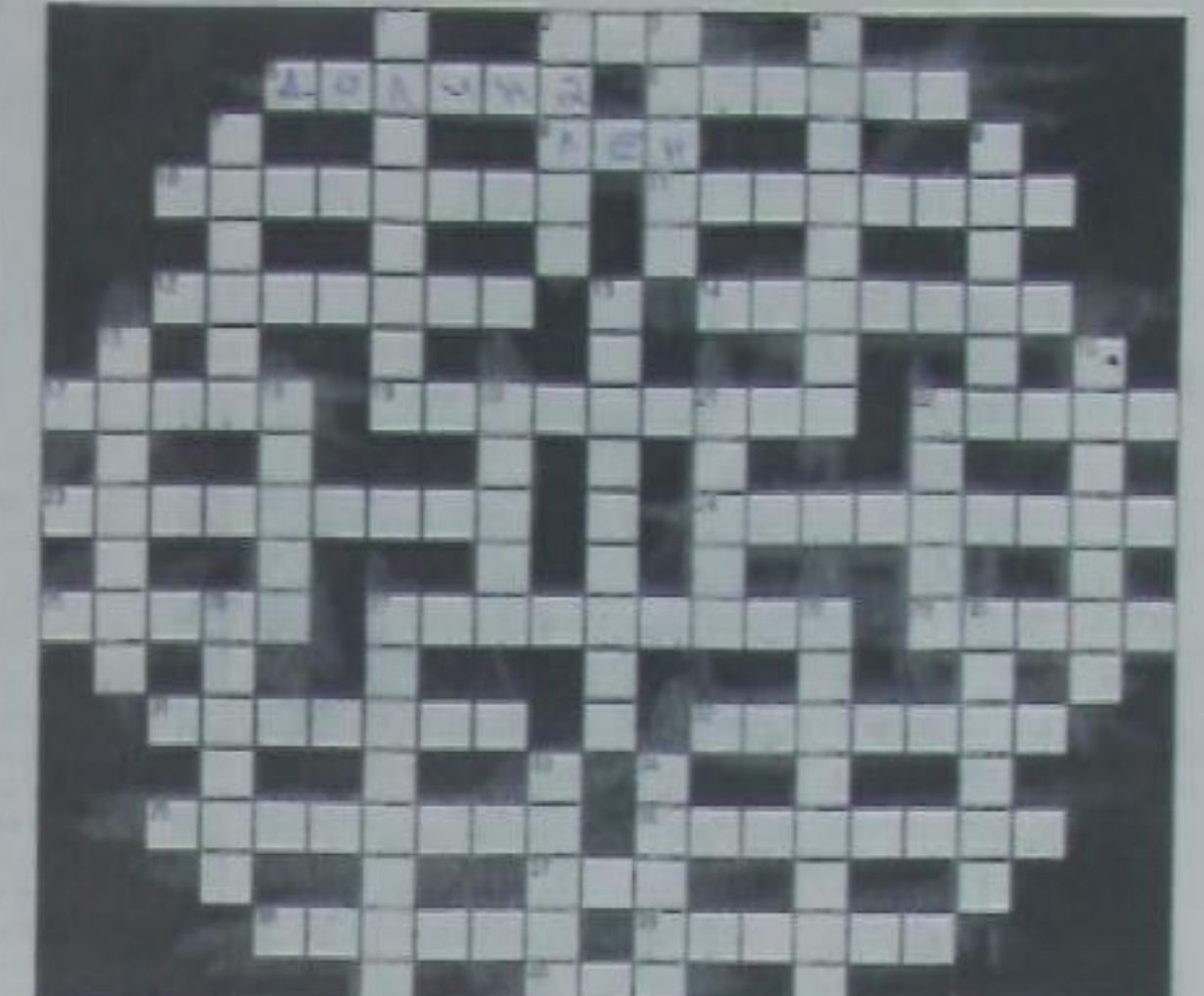
Кто-то сдается, а кто-то рождает

Женщины, не создавшие к 30 годам семью, общественное мнение изводит до уровня "ущербных", "неудачниц" и т. д. После 40 незамужние барышни окончательно "сдаются". Интимная жизнь идет на убыль, романы становятся короткими и редкими. Кто-то смиряется с такой незавидной судьбой и уходит с головой в работу, у кого-то начинается депрессия, а кто-то рождает. И правильно делает. Мать и дитя - это уже семья. Было бы от кого родить, а деньги на воспитание малыша у мамы-карьеристки всегда найдутся...



Вам подарили цветы...

В этом году праздник продлится до 10 марта, и подаренные 8-го цветы хочется сохранить подольше. Сделать это непросто, особенно с дорогими импортными цветами - для продажи их обрабатывают специальным раствором, образующим на поверхности бутона тонкую пленочку, которая препятствует дыханию цветка. Но даже их можно сохранить дольше, если не поленишься и проделаешь следующие операции:
 - стебель цветка опустить в воду и там, под водой, косо срезать кончик острым ножом или бритвой (не ножницами!);
 - затем ваши розы или гвоздики должны в течение 2 - 3 часов напитаться свежей водой в темном помещении (поставьте их в



ПО ГОРИЗОНТАЛИ

2. Облик, который принял Зевс, когда похищал красавицу Европу. 5. Звезда российской эстрады, одна из «подружек-продавиц» в телефильме «Старые песни о главном». 6. Богиня утренней зари у древних римлян. 8. Растение, из которого получают отличную ткань из сарафан и рубашку. 10. Фильм режиссера Тенгиза Абуладзе, в котором сыграла свою последнюю роль выдающаяся грузинская актриса Верико Анджапаридзе. 11. Легендарный диктор Всесоюзного радио, народная артистка СССР. 12. Известная российская оперная певица, выступавшая на сцене Большого театра. 14. Роль в телесериале, после которой в ее исполнитель Вячеслава Тихонова были влюблены практически все наши соотечественники. 17. Замечательная российская детская поэтесса, чьи стихи знакомы нам с самого юного возраста. 19. Узбекская женская хоккейная команда, многократный чемпион и призер первенств СССР по хоккею с мячом. 22. Французская писательница, автор романов «Дельфина», «Коринна, или Италия». 23. Великий русский литератор, автор романа, в котором две главы из пяти названы женскими именами.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Актриса, в последнее время настойчиво предлагающая нам приобрести чистящее средство «Comet». 2. Искусство, которому посвятила себя Галина Уланова. 3. Сетчатая ткань для вышивания. 4. Популярная российская актриса театра и кино, сыгравшая в фильмах «Еще раз про любовь», «Старшая сестра», «Три тополя на Плющихе». 7. Талантливейшая гимнастка, героиня Олимпийских игр 1972 и 1976 гг. 9. Тонкая, полупрозрачная ткань, используемая при пошиве женского белья. 13. Выдающаяся российская оперная певица. 15. Популярная «бесфамильная» эстрадная певица, исполнительница хитов «Самолет», «Два сестры». 16. Коренная жительница небольшой европейской страны, свернувшей со «столбовой дороги социализма». 18. Роль, которую выполнял в структуре архитектурного сооружения кариаида (скульптурное изображение женской фигуры). 20.

24. Известная российская оперная певица, выступавшая иногда и на эстраде. 25. Под каким именем знакома нам одна из популярнейших топ-моделей итальянка Эвангелиста? 27. Русский художник, автор картины «Русская красавица». 29. Опера Джакомо Пуччини, в названии ее - имя главной героини. 31. Женское украшение в виде резного камня с углубленным изображением. 32. Революционерка-народница, одна из организаторов группы «Освобождение труда». 35. Непременная героиня литературного или музыкального произведения, выполненного в жанре пасторали. 36. Замечательная российская актриса, исполнительница главных ролей в фильмах «Зеркало», «Давай поженимся», «Собака на сене». 37. «Настоящая любовь к женщине» - это величайший Божий... (Вечная истина). 38. Детская писательница, автор повести «Четвертая высота» о героине Великой Отечественной войны Гале Королевой. 39. Что представляет собой такое словосочетание, как «моя вторая половина» или «прекрасная половина человечества», с точки зрения специалиста-филолога? 40. Постоянный или временный спутник в жизни женщины.

Американка, деятельница коммунистического и негритянского движения, вокруг которой в свое время разгорелся большой международный скандал. 21. Ласковое прозвище таинственной обитательницы озера Лох-Несс в Шотландии. 22. Женская подказка, услышав которую, мужчина, согласно народной мудрости, должен поступить наоборот. 26. Популярная в начале нашего века американская танцовщица. 27. Французский фильм, главную роль в котором сыграла Марина Влади. 28. Русский живописец, автор картины «Аленушка». 30. Известная российская эстрадная и джазовая певица, вторая «подружка-продавица» из «Старых песен о главном». 33. Обращение к замужней женщине во франкоязычных странах. 34. Популярная ведущая музыкальных программ на телевидении и радио.

вазу и погасите свет в ванной).
 - после этого цветы уже можно ставить в комнату в той же вазе с водой, в которую добавили: а) полтаблетки аспирина, столовую ложку сахара и поваренной соли на кончике ножа или б) несколько кристаллов лимонной кислоты и тот же сахар или же в) немного хлористого калия (лекарство от гипертонии) и чайную ложку винного уксуса. Здесь сахар, соль и хлористый калий играют роль подкормки, а аспирин, кислота и уксус - антисептика. Благодаря этим веществам, нормальную жизнь растения обычно удается продлить на 3-5 дней.
 Еще несколько рекомендаций: не ставьте цветы около батареи отопления, не помещайте в одну вазу цветы разных видов, если точно не уверены, что это можно делать, и (совет мужчинам) помните, что подаренные 8 Марта цветы - это совсем не то, что подаренные 9-го или 10-го.

Учредитель: Кировская районная государственная администрация.
 Время подписания в печать по графику - в 14.00.
 Подписано - в 14.00.

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (Ростов-на-Дону).
 Регистрационное свидетельство № Р 1169.
 Газета выходит два раза в неделю, по средам и субботам.

Адрес редакции: г. Новопавловск, ул. Октябрьская, 4.
 Телефоны: главный редактор - 2-04-20; отдел социально-бытовых проблем, агропромышленный отдел - 2-27-94; ответственный секретарь, отдел писем, бухгалтер - 2-03-94; фотокорреспондент - 2-27-94.
 Газета набрана и сверстана на компьютерах в редакции газеты "Голос времени".
 Главный редактор Г.П. АВАНЕСОВА

Ответственность за достоверность сведений в публикациях и рекламу несут авторы. Их точное время не всегда совпадает с позицией редакции.
 Печать офсетная,
 1 условный печатный лист.