



Вера Ерохина, Наталья Гайгарова, Елизавета Матвейчук и Татьяна Кармазова / фото: АЛЕКСЕЙ ОСТРОУКОВ

Первый юбилейный

Соревнуются профи. Состоялся конкурс профессионального мастерства библиотечных специалистов

Оксана МЕДЯНИК

В этом году окружной конкурс «БиблиоПрофи» прошёл в пятый раз. Местом его проведения стала детская школа искусств города Новопавловска.

За пять лет конкурсы, организаторами которых выступают отдел культуры и централизованная библиотечная система Кировского округа, стал настоящим праздником таланта, творчества, созидания. Он повышает значимость и престиж библиотечной профессии.

Прошёл конкурс с таким посылом: библиотека давно уже перестала быть просто «книгохранилищем», где пылятся старые книги. Сегодня она не ограничивается предоставлением доступа к книгам и информации. «БиблиоПрофи» создают условия для интеллектуального и культурного развития. Фраза «Тише, здесь библиотека!» — это мем, который ушёл в прошлое. Библиотечное пространство становится любимым местом, где могут провести свой досуг взрослые и дети. Даже те, кто раньше читать не очень любил.

Можно назвать наши библиотеки и тёплым, почти домашним очагом, где хорошо собраться всей семьёй и где для каждого читателя — большого и маленького, умудрённого дедушки и разборчивой в чтении бабушки, учёного папы и радующей за воспитание подрастающего поколения мамы, непоседливого сынишки и любопытной дочурки — найдётся интересное занятие, полезное и увлекательное чтение. Ведь круг приходящих в библиотеку достаточно широк.



Диплом победителя Татьяна Кармазову вручила Елизавета Овчаренко. / фото: Е. ГОРЮКОВА

Кому-то нужны книги для занятий или для души, кто-то приходит получить необходимую информацию, кому-то просто нравится проводить время в библиотеке, общаясь с близкими по духу людьми. И «БиблиоПрофи» каждому предлагают то, что он ищет, помогут сориентироваться в информационном потоке, подобрать нужную книгу или научить пользоваться ресурсами, дать дельный совет, рекомендацию.

Однако вернёмся к конкурсу. Его участниками стали четыре обаятельные женщины.

Библиотекарь отдела обслуживания центральной библиотеки Елизавета Матвейчук недавно окончила Северо-Кавказский федеральный университет по специальности «Журналистика». Елизавета Николаевна — молодая, но амбициозный специалист библиотечного дела, библиотекарь в третьем поколении. Придя в профессию, за ко-

роткое время завоевала признание коллег и получила первую категорию. Пылкий ум, высокая работоспособность и широкий спектр талантов помогают ей находить нестандартные решения, воплощать в жизнь оригинальные идеи, проводить мероприятия с изюминкой.

«Дорога к настоящему счастью полна преград. Но игра стоит свеч. Потому что постижение собственного счастья — это и есть смысл жизни. Проверено на себе» — так считает любимый автор Елизаветы Матвейчук Эльчин Сафарли, и, по всей видимости, его поклонница считает так же. Она любит слушать музыку, петь, слушать подкасты по психологии и заниматься стретчингом. И что самое удивительное, практически все её хобби воплощаются в работе.

Татьяна Кармазова уже 33 года заведует Комсомольской сельской библиотекой. Можно сказать, старожил. При этом она всегда откры-

та новым веяниям, строит дерзкие планы и ведёт свою библиотеку только вперёд. В этом году Татьяна Викторовна уже принимала участие в серьёзном испытании — конкурсе на государственную поддержку лучших работников муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений Ставропольского края. Человек творческий, неординарный, целеустремлённый, собранный, и очень увлечённый. На первом месте у неё три увлечения: дети, внуки и цветы. «Можно найти время на всё, но главное — желание!» — говорит она.

Заведующая Орловской сельской библиотекой Наталья Гайгарова занимает этот пост всего лишь 9 месяцев, но быстро освоилась, внесла много нового, интересного в работу своей библиотеки. В детстве Наталья Григорьевна мечтала стать учительницей. Став библиотекарем, она через книги просвещает детей, учит их разным наукам, направляет на путь истинный. Сама больше всего любит книги известного писателя-фантаста Василия Звягинцева.

Заведующая Зольской сельской библиотекой Вера Ерохина — мэтр библиотечного дела. За её плечами 48 лет трудового стажа, серьёзные конкурсы профессионального мастерства, тысячи увлекательных мероприятий, несколько поколений благодарных читателей. В юности зачитывалась Чеховым, может, потому стать хотела доктором. И таки стала — лекарем читательских душ. В 90-е годы прошлого столетия в уборочную страду с коллегами освещала до-

стижения комбайнёров в выпусках «Молнии», при свете автомобильных фар плакатными перьями выводила рекордные цифры и помещала для обозрения в поле-вом вагончике. Много воды утёкло с тех пор, но Вера Федоровна и по сию пору освещает путь своих читателей. Она всегда следует правилу «Делай, что должно, и будь что будет!». Одна из её собственных настоящих книг — философский роман об исследованиях тайных человеческих способностей в разные исторические эпохи «Лезвие бритвы».

Так представили участниц ведущие. Сами они тоже подготовили свои визитные карточки, ставшие первым конкурсным испытанием. Нужно было рассказать о себе, своей библиотеке, профессиональных достижениях, раскрыть творческие способности. И всё это — не более чем за пять минут!

В отличие от предыдущих лет, следующие этапы прошли тут же. Ими стали экспресс-презентация книги по собственному выбору «Библиотекарь советует» и литературное дефиле.

Последнее стало самым ярким. Конкурсантки наглядно показали: современный библиотекарь может всё! Создавая комфортное пространство для читателей, он соединяет книги и современные информационные технологии, мультимедийные просветительские проекты, «малые формы большой культуры», площадки для неформального общения. Может устроить из читального зала концертную площадку и театральные подмостки.

Вот и здесь участницы перевоплотились в любимых персонажей. Образы выбрали экстравагантные, запоминающиеся. Елизавета Матвейчук перевоплотилась в главную героиню повести Гоголя «Майская ночь, или Утопленница». Татьяна Кармазова предстала в образе Мухи-Цокотухи, Наталья Гайгарова на время стала маленькой любопытной мечтательницей Алисой из сказки Льюиса Карролла, а Вера Ерохина предстала бабушкой из «Денискиных рассказов» Виктора Драгунского.

Творческие изыскания участниц оценивало экспертное жюри во главе с начальником отдела культуры Елизаветой Овчаренко. А пока члены жюри совещались, зрителям не давали скучать артисты Дворца культуры.

По итогам всех испытаний третье место поделили Наталья Гайгарова и Вера Ерохина. Второй стала Елизавета Матвейчук. А победо одержала Татьяна Кармазова.

При этом абсолютно все проявили себя как яркие, талантливые, эрудированные, способные перенести в любую эпоху и встать на путь борьбы с серостью. И получили заслуженные награды — дипломы и ценные подарки.