

Индекс 5-4021

Издаётся с 16 марта 1971 года

Январь, 1995 года

3

(6727)

Регистрационный номер 10/939

## \* Панорама новостей

### ЗАКОН О СЧЕТНОЙ ПАЛАТЕ

МОСКВА. Б. Ельцин подписал Закон о Счетной палате РФ. Этот документ был принят Государственной Думой 18 ноября и одобрен Советом Федерации 7 декабря 1994 года.

Одной из главных задач Счетной палаты является организация и осуществление контроля за своевременным исполнением федерального бюджета. О необходимости ужесточения контроля за бюджетом говорилось на встрече Б. Ельцина, В. Черномырдина, В. Шумейко и И. Рыбкина.

### «РОССИЙСКИЙ НАРОДНЫЙ ТЕЛЕФОН»

МОСКВА. Б. Ельцин подписал Указ «О президентской программе «Российский народный телефон». Как сообщила пресс-служба главы государства, указ направлен на обеспечение насе-

ления России услугами телефонной связи, а также на сохранение и модернизацию рабочих мест на коммерческих предприятиях.

Указ определяет, что источником средств для реализации президентской программы «Российский народный телефон» являются средства, полученные от размещения среди юридических и физических лиц облигаций предприятий всех форм собственности, имеющих лицензии Министерства связи РФ, дающие право их владельцам на установку квартирных телефонов в сроки, указанные в них.

### ПРЕМЬЕР ПОСЕТИТ СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ

МОСКВА. Председатель правительства России В. Черномырдин намерен посетить Северо-Кавказский регион «для изучения обстановки и организации работы по экономическо-

му развитию региона и восстановлению хозяйства Чечни». Дата поездки пока не известна.

### МИТРОПОЛИТ ПОЗДРАВИЛ ДЕТЕЙ С ПРАЗДНИКОМ

В ходе Рождественской недели состоялась епархиальная рождественская елка. Весело и интересно прошла она в Центре детского творчества в Ставрополе. С Рождеством Христовым детей, приехавших со всех уголков епархии — из городов и районов края, Карачаево-Черкессии, Северной Осетии, Ингушетии, Калмыкии, поздравил митрополит Гедеон.

### РАЗЪЯСНЕНИЕ ПРЕСС-СЕКРЕТАРЯ

МОСКВА. Поступило разъяснение пресс-секретаря президента Российской Федерации В. Костикова, в котором говорится: «После встречи с президентом Российской Федерации в

публичных заявлениях ряда должностных лиц прозвучали мнения о необходимости принятия по следам событий в Чечне срочных мер по реорганизации управления Вооруженными Силами. В частности, высказывались суждения о роли и месте Генерального штаба в системе Вооруженных Сил.

В этой связи необходимо уточнить, что вопрос о Генеральном штабе поднимался лишь как часть общего обмена мнениями в связи с поручением президента, данным им несколько месяцев назад премьер-министру и секретарю Совета безопасности, о проработке основных направлений военной реформы в России.

Никаких конкретных решений по военной реформе, в том числе и по Генеральному штабу, в ходе встречи не обсуждалось и не предпринималось».

«СП».

## К 50-летию Великой Победы

## Они освобождали Кавказ

В Центре социальной защиты населения Кировского района состоялась встреча ветеранов-освободителей Северного Кавказа. Не так уж много участников этой битвы живет в городе и станицах района, но мы постарались собрать за общим столом всех, кто прогнал фашистскую тьму с нашей земли. Встреча была теплой, душевной. Ветераны общались между собой, пели, танцевали, вспоминали мучительные дни, помнили «наших черную фронтовую».

В гости к ветеранам пришли самодеятельные артисты из хора «Кавказ». Уже поздним вечером всех ветеранов развели по домам. Эта встреча не единственная, и надеюсь, не последняя. До нее в этом году подобные встречи в Центре социальной защиты прошли с ветеранами войны и труда, с женщинами, участницами Великой Отечественной.

Л. СТЕХОВА,

заместитель главы администрации Кировского района.

## Чествовали ветеранов

Сельский Дом культуры и Коммуны чествовал своих односельчан - ветеранов, которые освободили поселок от оккупантов. Ветераны войны И. А. Погорелов и Я. Г. Петров получили в тот незабываемый день много теплых, благодарственных слов, подарков с пожеланиями крепкого здоровья и долгих лет жизни.

В честь освобождения Зольской станицы организовали для своих ветеранов радноевечер, в котором рассказывалось о тех военных, полных горя и скорби днях. Ветеранов сердечно поздравили с праздником, подарили много хороших песен.

Цикл мероприятий пройдет и в других населенных пунктах. И всюду для ветеранов звучали поздравительные речи, слова большой благодарности.

Н. СТЕПИНА.

Подружались. Фото В. ПОКИДЬКО.

## Конкурс им. Г. Лопатина

По традиции ко Дню российской печати подведены итоги краевого конкурса имени Г. Лопатина на лучшие журналистские работы года. Президиум краевой организации СМ России утвердил результаты работы жюри.

Лауреатами конкурса стали: творческий коллектив фирмы «Пятигорск-телерадио» под руководством журналиста Татьяны Зиновьевой (режиссер В. Арзуманов, телеоператоры В. Савицкий, Н. Апанаси, звуко-режиссер Ф. Кубанова) — за цикл телепередач «Житница», посвященных проблемам сельского хозяйства Ставрополя; редактор газеты «Кавказская

01 СООБЩАЕТ

## В огне пожаров

В 1994 году в Кировском районе зарегистрировано 64 пожара, что на 8 больше, чем в 1993 году. Общий убыток составил более 86 миллионов рублей. В огне погибло 7 человек, двое из них — дети, 6 человек получили ожоги различной степени тяжести.

Если обратиться к статистике, то она показывает, что в районе увеличилось не только количество пожаров, но и число случаев гибели людей в огне. Так, в 1993 году их было 4, а в 1994 году — 7. Четвертый день нового 1995 года отмечен пожаром в сторожке строящегося универсама г. Новопавловска, где обнаружен труп сторожа. По факту возбуждено уголовное дело.

Основными причинами возникновения пожаров были: неосторожное обращение с огнем — 16; неисправности в электропроводах — 16; шалость детей с огнем — 6 (в 2-х случаях погибли дети); нарушение правил пожарной безопасности при

здравица» Анатолий Красников — за серию материалов, посвященных общественно-политической жизни края и страны; творческий коллектив Ставропольской государственной телерадиовещательной компании под руководством комментатора Тамары Куликовой (режиссер А. Васов, телеоператоры М. Ушаков, В. Блинов, В. Андроненко, звуко-режиссеры А. Резвов, Г. Гинина) — за выпуск ежемесячного журнала «Берегиня», посвященных вопросам культуры и творчества;

Зоя Новикова, внештатный корреспондент газеты «Ставропольская правда» — за цикл материалов, посвященных рабо-

те правоохранительных органов по борьбе с преступностью;

Елена Рыбалко, корреспондент газеты «Ставропольская правда» — за серию материалов по проблемам общественно-политической жизни края и выпуск ежемесячной тематической полосы, посвященной вопросам возрождения казачества;

Ирина Селуцкая, редактор творческого объединения краевого радио — за цикл материалов по проблемам экологии;

Президиум краевой организации Союза журналистов России и редакция газеты «Ставропольская правда» поздравляют лауреатов и желают им новых творческих успехов.

пользования отопительными приборами и электрообогревателями — 11.

Очередной раз государственная пожарная инспекция района обращается к жителям района, руководителям организаций и предприятий и просит неукоснительно выполнять правила пожарной безопасности, содержать пожарную технику и первичные средства пожаротушения в постоянной готовности к действию. Особенно беспокоит положение с пожарной безопасностью в ст. Зольской, где произошло за год 9 пожаров (12 % всего количества), а пожарная машина Зольской сельской администрации зачастую не готова к работе. В поселках Комсомolec и Фазанном вообще отсутствуют пожарные машины и депо.

Уважаемые жители района! Будьте бдительны с огнем! Огонь беспечности не прощает!

Н. ДЫНИН,

гос. инспектор по пожарному надзору ПЧ-41, капитан в.с.





О чести, совести, человечности

# Мастер-ломастер, или Как обидели человека

Ирина Иосифовича Серебряникова, жительница Зольской, беженка из г. Сумганта, пришла к нам в редакцию сюда на тех. кто в поиске за «золотым тельцом» нарочь знает об элементарных вещах чести, совести, человечности. Его «исповедь» была пропитана болью за наше равнодушие к чужой беде, за несострадания как верховной, так и местной власти. Пожалуй человек достаточно хлебнул зла на своем веку, но по всему видно, душа его не ожесточилась, не стала чертовой и мстительной, напротив, каждому удару судьбы он ищет оправдание, старается трезво судить о происходящем.

Высокий, худощавый, расплывчатый к беседе. И. И. Серебряников начал издалека — с детства, в то же время в Азербайджанском селе Михайловка, было оно предвсесоюзное, голодное и холодное. В семье växим ртов ежедневно проклята еста. Потом война, отец со старшим братом ушли на фронт, мать совсем закуталась в такой оравой. Тяжело было. С двенадцати лет Иван в работе. На быках пахал, земля, хлеб убирал. Зимой на колхозной конюшне пропадавал. Как ни старалась семья — лишнего кушать в доме не было, а чай с сахаром два-три раза в год иши и то по великим праздникам. Пришла пора идти в армию. Служил в Баку, Черного море. Получил профессию минералогическую. В звании младшего сержанта попал после учебки в сарнальный железнодорожный батальон в г. Брест. Строил дороги, начинал от Брестской крепости и дальше, ставшие адами, стрелочные переводы, протягивал связи. После этого часть, где служил молодой солдат, перебросили в Эстонию на остров Эзель. Выводил там военные базы, потом попал в г. Остров Псковской области, где Делал отводы от центральной магистрали на военные объекты.

После службы грузел на Сумгантский трубопрокатный завод. Огромные, с двухэтажным дом станы — гиганты поразили своим величием. Решил Иван остаться. Такая работа для настоящих мужчин. Начал с ученика вальщика. Затем окончил школу мастеров. Получил

диплом мастера трубопрокатного производства. Работа так же шла, с повышением децибелами и с последствиями. Подумал профзаболевание — слуховых нервов. Все, кто работал с Иваном Иосифовичем, не забывали этой участи. И хотя московская комиссия запретила работать в таких условиях — заболевание осталось на всю жизнь. Поздно она приехала на завод.

В конце восьмидесятых началось кровавое выиснение отношений между армянами и азербайджанцами. Итог тому — русские беженцы. Старшая дочь, Валентина, подалась в Подмазовье, младшая, Ирина, оказалась в ст. Зольской Иван Иосифович с женой приехали в станицу чуть позже. И тут началось мытарство. Переезд «стел» все сообрали семью, нет ни жилья, ни денег.

В небольшом двухкомнатном домике жили две семьи, дети и их родители тесно, неудобно, но кому пожалуешься? Кто поймет, почувствует? Остались старики у «разбитого корыта», старые дети построились — ушли. А дом старый, валится весь. Чтобы хоть как-то его обустроить, нужны деньги, стройматериалы. И не по таким земным ценам. Откуда у пенсионеров такие деньги? Дети тоже не богаты. Пошел Иван Иосифович к главе администрации Захарченко за помощью. Походной цене, мол, выделит. Но тот только назвал кооператив, который торгует стройматериалами. И все. Что оставалось делать веннутому. «Я только улыбнулся в ответ и пошел восвояси, повторял — прости его бог. А мысли все не дают покоя, что же мы люди второго сорта, сами ли виноваты в том, что случилось? Что с нами сделало государство? Отпало родину, дом, и ни за что ни одной копейки компенсации. Сданы обещания только. Обидно, отдавали мы государству здоровье, жизнь. А взамен?..» Ну что к этому можно добавить. И молчала.

А Иван Иосифович продолжал: «Никто напрямую не говорит, что мы нахлебники, но и чуждую душу — каждый об этом мыслит. И, конечно, не ванду просить «колхозный па-

ек» у председателя — не работала здесь, не заслужил. Ионимаю. У меня нет претензий ни к нему, ни к кому бы то ни было. Но что делать? Как жить дальше? Пенсии нам не хватает, «дыры» заткнуть нечем. Деньги взять негде. Мы же люди, а не скоты в стойле. Кто ответит на все мои вопросы? Мой родной реформатор? Так он далеко и не до нас ему. И особенно сегодня».

Пока готовился этот материал — события в стране стали еще сложнее. Чеченский конфликт выбросил уже не одну сотню таких же беженцев. И не дай Бог, нам, россиянам, пополнить их число. Сейчас трудно всем — им и нам. Страдаем все, конечно, но не в равной степени. Это надо не только признать, но и попытаться помочь, чем только возможно. И уж не таким способом, как «пог» семье Ивана Иосифовича один мастер по ремонту холодильников.

Дело было так. Старый агрегат вышел из строя. Дома быта в Зольской нет. Все шит мастер-надомник. Нашел такого и И. И. Серебряников. Договорились — и по божеской цене. И. И. Шевцов даже гарантию пообещал. Оба остались довольны друг другом. Ударил по рукам. Обговорили и сроки: за две недели холодильник будет готов. Все бы хорошо, по чести. Но, провозя клиента за двор, мастер вдруг вспомнил, что назвал заниженную цену за услугу. Старая она, вчерашнего дня. Удвоил. Ладно, делать нечего, согласился клиент.

Так случилось, что Иван Иосифович отсутствовал по делам целый месяц. Когда приехал — сразу за своим добром пошел. Но его ждало разочарование: холодильник сиротливо стоял в стороне нетронутым. Мастер повышает цену за сделанную работу. Доводы веские, обоснованные не подлежат: фрий подорожал, нужно трубку поменять. Клиент соглашается и на это: новый не купит, лишь бы отремонтировал.

Пришло девять месяцев, горе-мастер изуродовал бытовую технику: поцарапал, поддал обшивку и выставил на улицу. Дождь, снег довершили дело. А

Иван Иосифович все ходит, проит, надеется. Пока не пришла жена мастера и не посоветовала по добру по здоровью забрать неисправный холодильник домой.

Где искать защиты от подобных действий таких вот мастеров? Юридически факт услуги нигде не зарегистрирован, куда не пойдешь. Нет ни квитанции, ни какой-либо другой бумаги. Одно осталось — доказать помощь в сельадминистрации. Пошел туда Иван Иосифович, понес соответствующее заявление. Вызвали обоих на комиссию. Рассмотрели, разобрались. И. И. Шевцов пообещал довести свою работу до поедного конца. Через месяц, заперла Иван Николаевич, мол, будет забрать его отремонтированным. Но прошло уже больше года, а бедный холодильник все «стоит на дожде и холоде. Снова и снова обивает клиент порог дома мастера, но все безуспешно. Ему опять говорят, что цены прыгнули вверх, что нужно платить. Но вот только за что — скромно умалчивают. И снова административная комиссия. Только на этот раз обещаний нет. Угроза: «Что вы хотите от нашей семьи? Поговорим в другом месте». Вот такое наш неадекватный российский, индивидуальный сервис. Чем закончилась эта история? Тем, чем и следовало ожидать. В один из прекрасных дней холодильник потылился у ворот невезучего клиента. Конечно, не только не отремонтированный, но еще в более худшем состоянии.

Если произошли такие то изменения, пока материал дожда своего часа, просим названных лиц нам сообщить об этом и мы сделаем постфактум. А пока совет — доверяйте не каждому мастеру, особенно тому, кто много обещает. Как правило, такой мало делает.

Иван Иосифович еще много рассказывал о перипетиях своей жизни, о взрослых дочерях, о внуках. Подробности о том, как его подлила за нос, вымогая все больше и больше денег за так и несостоявшийся ремонт холодильника. И сидела и думала: вот прошил человек большую, честную, трудовую жизнь, оказался сейчас выброшенным из колеи, не купил ни там, где остался свое здоровье, ни здесь, где все чужое, равнодушное. Что же нужно делать, чтобы всем нам избежать такой участи? Кто скажет, кто ответит?

Н. СТЕПИНА.

## Бальзам Биттнера признан обычным алкогольным напитком

Широко разрекламированный в последнее время чудо-бальзам Биттнера на самом деле является обычным алкогольным напитком. Такое заключение сделано Институтом питания РАМН.

Как известно из документов экспертизы, бальзам Биттнера «полностью совпадает с бальзамами, вырабатываемыми на ликеро-водочных заводах Российской Федерации и стран СНГ».

В качестве лечебного чуда продавался этот бальзам, как полагают, для того, чтобы избежать налогов. Дело в том, что лекарственные средства, ввозимые в Россию, освобождаются от налога на добавленную стоимость. Когда же поставляются алкогольные напитки, то фирма помимо всех налогов платит еще и акцизный сбор.

Первая же проверка показала, что бальзам является лечебным средством, было выдано Управлением госконтроля качества лекарственных средств Минздрава с грубейшим нарушением — вместо двух экспертиз бальзам прошел лишь одну. «Оригинальный большой шведский бальзам Биттнера» также не был внесен в реестр медикаментов, химико-фармацевтической продукции и продукции медицинского назначения.

Сейчас фирмой «Фитомед», которая поставляет в Россию бальзам Биттнера, заинтересовались налоговые органы. С нарушением зарегистрирован бальзам как лекарственный. «Фитомеду», по мнению специалистов, менее чем за год удалось сэкономить на налогах более полутора миллиардов рублей.

«Московский комсомолец».

### Мнение

Не первый год знаю директора АО «Хлебная база» С. Н. Хлоповина. И каждая встреча с ним, интересный собеседник, праздник для меня. А все потому, что Стефан Никанорович смотрит на жизнь широко, на все имеет свою точку зрения. И отстаивает ее со знанием дела, доказательно, объективно. Живет событиями, больше горит ими, которые переживает наша страна.

Вот посмотрели, у нас заехали фермерство. С целью, чтобы накормили страну. Да это же ни в какие рамки не входит! И тут же приводит пример, как в России приезжал представитель Делового мира США и удивлялся фермерство у нас? На клочках земли, где не развернуться крестьянину и не применить севообороты, — это крайность, не подкрепленная научными выводами, и расчетами. Фермерство в США — это передовая технология, значительные площади, занятые под сельхозкультурами, это, наконец, обеспеченность техникой, драгоценными орудиями...

Что возразить моему собеседнику? А надо ли вообще делать такой шаг, когда знаем: так называемое фермерство, рожденное в пору гниущих реформ, превратилось по сути в блеф, прустацию, нанесенную существенный экономический урон РФ. Ибо это «дети» появились на белый свет без денег, у матери-матери с ослабленным здоровьем в пору дит, что затели мы ерунду, с

## Незаконченный разговор

душевного и физического перелома. Да кому не понятно: и после тех событий «перипроходия» начинали хватили от общего пирога куски поварилес — на льготные кредиты закупали технику, семена — и вперед. Их же последователи остались с носом, как та баба у разбитого корыта. Ни денег, ни трактора, ни прицепных орудий, ни семян... Оди мозолистые руки да терпение радиальные цвета несбывшиеся мечты.

И впрямь, такие, с позволения сказать, «фермеры», дома ли спазу перед бригадирами, испани, поган, обработай посевы, собери урожай, свези зерно на элеватор. Так, спрашивается, кто работает на тот же урожай? Заботится, чтобы страна была с хлебом? Сельхозпредприятие, коллективное, с большими земельными площадями, опытом и глубокими знаниями, которые копилась десятилетиями. Кстати, насчет «связи на элеватор».

Помните, Стефан Никанорович в пору страды минувшей сокрушался: Фермеры едали на хранение зерна нового урожая всего ничего... С этим собеседником мы говорили во мнения. Чашу весов в его сторону склонил представитель США, который в

чего-то благословении, пусть колхозы «под нос». И протягиваем, как и в былые годы, руки к Западу, продайте (как подайте милостиво) хлебушка. Позор! Родим очередную трудность, мы, как и в былые годы, пытаемся решать ее.

Кому не известно, что с момента выхода с политической арены КПСС, ВЛКСМ, Всесоюзной пионерской организации образовалась идеологический вакуум, заполняемый культом секса, пропагандой насилия, спонизма, бескультурия, замешанных на мажорном шовинизме, мадонстве, поругании прошлого.

Ну, а как на эти проблемы смотрит Стефан Никанорович?

— Как-то был в Питигорске — рассказывает он, — прохожу около памятника Ленину. Откуда ни возьмись — корреспондент телевидения. Извинился и спрашивает «Можно вам задать несколько вопросов?».

— Конечно.  
— Вы не против того, чтобы памятник Ильичу так и стоял на этом месте?

— Он никого не трогает, составляет часть нашей истории — ответил ему.

В дальнейшей беседе с корреспондентом выразил мнение, что поддерживает ленинскую позицию на преобразовании общества, но с иронией думает: на-

до тело Ильича продать земле. Хлоповина развилась мысль, что индустриально развитые страны вынуждены мот а крестьянство перебраться в города, чтобы поднимать агро- и фабрику, укрепить оборону страны, развивать сельскохозяйственное производство.

Все так. Но с какой неспешно мертвой хваткой у нас ворчевали огнем и мечом социобольшие, личное мнение и желание. Подписали курс крестьянства, насилья выжили и убили чн семей так за выжесных изиков, лучших друзей, в далеком, далеко на вымерание. Оди на них как-то признался мне: «А почему кулак? Да потому, что не было в доме ни шипа и, ложась спать, под голову подкладывал кулак».

В стране былых «чудес» пыльным цветом расцветали многие язы, растлевающие души людей. Об этом и говорил Стефану Никаноровичу.

Подумайте только (об этом писала в свое время «Комсомольская правда») в одном из мест былых баш следовали, а не местные органы власти, за «так» долгие время пережорили десятилетиями сотни оставших нас их волюн. В годы лихолетья они полегли здесь, оказавшись в окружении преемскоходивших сил преступника. Уму непостижимо, как

можно было спить все эти десятилетия партеротникам, чинущим совласти и прочим «ответственным», зная наперед, что в Медовом яру десятилетия могут досточив наших папших воинов дожди, высушивают лесные ветры. Это косточки наших солдат звали, молили к помилованию, переахоронению... И вот нашлись патриоты не на словах, а на деле. И сделали его по великому сердцу.

Сейчас Рафин на Березулье. Как малое дитя, обивает в кровю колени, всхлиывает водчас устами малообесеченных. А «новые русские» шипуют в набере где-нибудь на берегу Бискайского залива, взирают на красеток питейных заводских Тайланда, отдыхают от земных дел на Канарских островах, в отелях и на пляжах бланд, гословенной Италии. А в это время в том же Питигорске бывший защитник Отважно релет в урне, тивась Тайга пустую бутылку. И матово светится на ландшафт стго шидложа ордена Отечественной войны. И мысли снова в слова «кук» вспить: «Так что же мы? Люди без роду и племени, если отвергаем с пеной у рта все доброе, забываем — и нередко, о наших стариках да и молодежи тоже. Какой же след оставим в истории, если с тщательностью мусорщиков копаемся в гризном белье недавно усопшего «жолда». Да, довольно же так, а?»

Ю. ПОКИДЬКО.



● Резонанс: «А судьи кто?»

# Больше критики

Статья Н. Степной «А судьи кто?» меня потрясла и заставила задуматься. Действительно — это открытие автора изводит на размышление. Я как раз из тех, кто критиковал газету, дел в ней было только плохое, считая ее серой и скучной. Правда, попадались критические, в меру острые заметки, но их можно сосчитать по пальцам. Хороших, в полном смысле этого слова, материалов тоже я находил не так уж много. Только фамилии двух авторов стояли под такими статьями — Н. Степная и В. Чернышева. И по моему мнению, они не всегда соответствовали моему требованию как читателей.

Конечно, хочется читать больше критики. Ведь у нас в городе и районе много «достойных» ее людей, достаточное количество таких дел и поступков, власть имущих, от которых мурашки по коже. Мне известны некоторые факты, но их, естественно, не напечатают. Я это понял. Доказать их невозможно в нашей командно-бюрократической авторитарной системе. Поэтому журналисты и не берутся за такие материалы. И в самом деле — «себе дорожке».

Не буду я сравнивать нас, уважаемые газетчики районки, с журналистами «Комсомольской правды» или «Московского комсомольца», эти газеты я всегда выписываю, с удовольствием читаю, возможно, откуда и было «прохладное» к вам отношение, стану одно — вы делаете свое дело по мере сил и возможностей. И это явно прослеживается в статье «А судьи кто?».

А «потчевать» нас, читателей, ларенными фактами и в самом деле не нужно. Их сколько угодно в любой другой газете. Изданий тому подобных сейчас не перечислить — выбирай на вкус, цвет и собственный интеллект. И правильно вы пишете, уважаемая Н. Степная, что не делаете «будоражить людей ложью». И удивить нас нечем: везде лаж и бездуховность, безразличность и тушность вещей.

Так пусть районка будет такой, какова она есть. Ни правая, ни левая. Золотая середина — в самый раз таких газет, как наша.

И все-таки хотелось, чтобы газета больше печатала материалов на социальные темы. Вот такой маленький пример:

Наверное, нигде так плохо, как в нашем районе, не работает связь. Мне довелось побывать во многих городах и районных центрах — везде отличная работа. У нас же — телефонная беллберда. Если вальс утра телефонную трубку — на весь день испорчено настроение. Будешь набирать нужный номер несколько раз подряд, попадешь то в одно, то в другое место. И уже не говорю о том, чтобы дозвониться до нужного населенного пункта, и об истеричных нервах.

Вот об этом писать надо и описать начальника районного уезда связи ответить, когда же, наконец, закончатся испытательного характера абонентов, кстати, за собственные же деньги. Может надо ставить вопрос о моральном ущербе абонентам? И оплате за это?

Труд журналиста нелегко был всегда, а сейчас особенно, собирать информацию — дело благодарное. Это несветует из статьи. И правда. Несколько лет назад приезжали и ко мне корреспонденты. Я долго отнекивался, потом в конце концов сказал, что им, больше надо. Но ведь не им это нужно, а людям, и в какой-то степени мне. И так каждый день. Нет, не хотел бы быть я газетчиком.

Хотелось бы выразить благодарность журналистам районной газеты за их терпение, корректность, внимание к нам, читателям.

Теперь я с удовольствием читаю нашу газету и даже то, что написано между строк.

**М. МИРОНЕНКО,**  
г. Новопавловск.

Нам не хватает часто доброты Естественной, правдивой и живой. Как запаха той сношенной травы, Что мы вдыхаем позднею весной.

От автора.

Димка познакомился с Мишуровым в психушке. Мишуров защищал пацана от уколов. От тех, успокаивающих уколов, от которых можно толкнуться. Когда Мишурова выпустили, Димка сбегал, сбегал от надоедливых врачей и от толстых угнетающих решеток. По пути грабнул вагончик строителей, где прихватил кое-что из одежды. Скрывался у Мишурова и тосковал. Какал-то пенедомал сила ткнула его опить в интернат. Терпел Димка и скоро уставал в свободном мире занятых людей. Только в интернате он чувствовал себя личностью. Ребята из его старшей группы всегда подбегали к «старому» и жадно расспрашивали ослепца.

В один из таких шантов и шна подошел дядя Петя. Заметив испуганный взгляд пацана, сидящего с сигаретой в руке в кругу интернатских ребят, он тихо сказал, оставив пацана вкопченного беглеца поднятой рукой.

— Не скажи, попрыгунчик. Хватит бегать.

— А что, — оторопел слегка огрызулся Димка.

— Оставался, поможешь мне. Протянем проволокой эти чертовы трубы. И шабаш. А одному мне не под силу. Я договорился с твоей воспитательницей. Да и с трудником тоже. Не будешь пока, временно, клеить конверты. Подручим тебя беру. Под расписку. На время. Понял? С испытательным сроком и для тебя и для меня.

— А почему для тебя? — спросил Димка.

— Да потому, что люди все не верят тебе, а я, старый, поверил. Сбежишь — с меня три шкуры сдерут, нет — обещался и сработаемся. Специальность хоть одну освоишь, авось и пристрою тебя в какую-нибудь бригаду.

— Иди, иди, Димка, — загадал вокруг пацаны. Дядя Петя помолчал и сурово добавил:

Чего стоишь, рот разавил? Цены больше не прибавлю. Скажашь: шабаш. Ну, что: надумал или раздумал? А то я пошел.

— Курить я, курить я не могу бросить, загараторил Димка, давешь словами. — Ты же запрещаешь будешь.

Дядя Петя долго смотрел поверх голов ребят туда, где за решетчатой оградой с шумом проносились машины и возбужденно кипела незнакомая для этих детей жизнь. Старый рабочий, видимо, что-то вспоминал. Он почесал затылок и проронил:

— Курить, говоришь? Есть такая байка про это самое. Один курил и дом сжигал, а другой... А! Все равно не поймешь. Ладно уж, курить. Только не в столовке, ни при людях. Да чтоб и не видел. Запретом тебя не свернешь на другую тропку. С детства запретами маешься. Поэтому, видать, и шводишь. Сопотом надо, советом надо нашего брата учить да лаской. Пойдем, школа блудная. Ласкать и холить я буду не ласку, а трудом. Он, брат, всегда адорит человека.

Они ушли. А ребята с открытой завистью смотрели вслед. Каждый из пацанов хотел бы быть на Димкином месте. Но дядя Петя почему-то взял его.

Как всегда неожиданно с утра в интернат явился Мишуров. Его здесь знали, но серьезно не воспринимали. Он демонстративно положил на стол дыню в кабинете завуча. Вот, мол, и какой. Под строгими взглядами Мишуров догадался: его вычислят, что он «под мухой». На замечания, оправдывался пробормотал:

— Это я для храбрости прихватил. А что, виццо, оно от Бога и для тайны высокой человеку даровано. В церкви им пользовались прихожан. В былые времена, конечно. Еще Дионисий в Священном писании скажывал в месяце посидеоне — декабрь — январь значит — со-

## УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Мы начинаем публикацию повести нашего сельнора из ст. Марьинской Анатолий Крищенко «Спасенных пока нет».

# Спасенных пока нет

Анатолий Крищенко

бегались родичи и шли в храму.

— Так вы тоже Димку полюбавали вином согласно божественным обрядам? — спросил кто-то из воспитателей.

— Иногда дозволил, но очень редко. Мишуров вновь почувствовал недоброе взгляды окружающих людей, стал бестолково и многословно оправдываться. Подумалось, что у него душа и сердце не как у некоторых врачей там, в больнице, что неслыхали Димку. Мишуров доказывал, что уколы эти не помогают, а наоборот вызывают чувства злобности. Грешно, мол, все это — от лукавого. Да и ладом детей мешать с нами, взрослыми — алкашами и наркоманами. Не леченье для них, а мученье. И вообще, лекари — от Бога, а врачи — от лукавого. Точно!

— Ладно! — сказал в сердцах Мишуров. — Все равно вы меня не поили. А Димку удержать почему нельзя? На занятия? Разве здесь есть занятия? Ведь дети здесь, того, не при своей памяти... Ну да ладно. А, понятно. Перемена тута бывает? Ага, а вот и звонок. — сказал он, прислушиваясь. Это и есть перемена. — Не услышав ответа, схватил дыню со стола. — Ну, прощайте. — Быстро исчез.

— Тоже мне благодетель с перекосом, — сказал сурово трудник. — Говорит много, но бестолково. Глуховат, видимо.

Но бывший церковник Мишуров был наделен отличным музыкальным слухом. Сквозь шум и крик детворы он услышал условный Димкин свист. Это и послужило тому, что он так беспардонно ретировался, вызывая удивление и недоумение. Тогда он и заслужил кличку «благодетель».

Благодетель сидел в это время под раскидистым кустом сирени. Он с Димкой улетали дыню. Мишуров сказал, вернее не сказал, а прошептал, как на клиросе церковном:

— Знаешь, отрок, сегодня мать твою приоудет.

Димка чуть не подпрыгнул. Его черные непроницаемые глаза вмиг повлажнели. Он часто-часто заморгал, закашлял. Сладкая дыня горьким комом застряла в горле. Чтобы скрыть свою неловкость (а Димка был гордый, с мужской примесью самолюбия), он быстро замурлыкал. Выдал слезы. Они побегали по впадинам смуглым щекам, но Димка не обращал внимания. Он не замечал ничего, даже присутствие злощестого от волнения Мишурова. Не открывши глаз, Димка вдруг провалился в спасительные объятия воспоминания. Тогда лето она приехала, кушила ему костюм. Они вместе ходили на речку, в кино, в кафетерий, даже вместе курили, спитавшись от всех.

— Ты что, ослеп от счастья? — громко спросил Мишуров.

— Молчишь? Глаза закрыла? Заболела?

Димка открыл глаза и, закашлясь, стал говорить:

— Я... короче... — он не находил слов, стал часто шевелить пальцами рук. — Ну, пошла ешь, мать вилку.

— Здесь?

— Везде. Она там, за рекой, и тут.

Мишуров перестал есть дыню

и перво — наперво перекрестил Димку, шепча что-то про себя. Затем как-то странно посмотрел и осторожно, шепотом спросил: — Ну и как она, мать, в пидеиши как?

— Она красная, — Димка замолчал, уйдя в себя. Он словно огаменел. Мишурову вспомнились услышанные в больнице слова врача «Видения — это проявление страдания. Их часто отказывается воспринимать разум». Благодетель улыбнулся своим воспоминаниями и, как тогда в больнице, про-басил раздраженно:

— Потому что все это от сатаны!

— Не знаю, — вернув в действительность Мишурова безразлично ответил Димка. Мишуров изловчился и, придя в себя, воинственно гаркнул:

— Раз мать видела, то, стала быть, она заявит опить! Может и сегодня прилетит, как тогда, точно прилетит дневным рейсом. Чует мое сердце: прилетит, прямо из Москвы, столицы нашей родины. А мы ее в час сорок пять и встретим прямо в аэропорту. Согласно расписания. Не робей, отрок. И найду за тобой, поймаю! Зайду и мы...

— Не надо, тебе меня не отдадут, поймаю!

— Это почему? Раньше ведь отлучали всегда...

— Отлучали, отлучали, Раньше трезвым был, а сейчас опять зарядил и здесь нарисовался. А зачем?

— А что? Разве заметно? Я же ответственно и солидно... Димка устало махнул рукой: не надо — видно.

— Стало быть, — начал Мишуров, но Димка вновь прервал:

— Стало быть, сиди дома, и к тебе забегу поймаю!

— Ага. А ты, Дмитрий, Москву, родину свою, поминишь?

— Нет, Иногда не спит шку. Ночью мама и Москва слышались. Может сегодня приедет и уедет, — отрешенно согласился Димка.

— Она прилетит, и мы ее встретим. А потом вы улетите вместе! — Строго пробунил Мишуров. — Вместе!

— Нет, — так же отрешенно возразил Димка. — Она опять исчезнет.

— Разве я враг? Если и не ангел, то и не дьявол, и не сатана. Это же и спас тебя от уколов в психушке. Да даже от тюрьмы. Хотел взять поручительство, а проды-бюрократы не захотели мое поручительство брать, говорят — какаш! Мой праведный поступок одичен самим Богом, там — на небе. А здесь, на земле, нет справедливости! Если бы каждый алкаш так любил детей и спасал их от лукавого, то не было бы на земле сирот. Я вижу, что и ты мне не веришь! Не веришь... А я...

— Мишуров заплакал. Димка положил руку на плечо непонятого, но почему-то близкого ему человека и сдержанно сказал:

— Не плачь. Ты — хороший. А мать прилетит и улетит.

— Как — улетит? Хватит — налеталась, иташма. Она возьмет тебя. Она же твою мать! Ее лишили материнства, когда тебе было четыре года. Она говорила, что всюду потом тебя разыскивала. А я помог ей, а мне Господь. Она прилетит, обещала, как и тот раз. Я по телефону говорил.

(Продолжение следует)



Отменным механизатором широкого профиля зарекомендовал себя за долгие годы работы в третьей бригаде кооператива «Нива» СХП «Марьинское» Иван Кузьмич Духненко. И каждый год множит усилия, чтобы вырастить добрый во всех отношениях урожай, как и в прошлом году.

Несмотря на неблагоприятные погодные условия, он удался.

На снимке: Иван Кузьмич Духненко.

Фото В. ПОКИДЬКО.



# ТЕЛЕВИДЕНИЕ

## 16, ПОНЕДЕЛЬНИК КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

**Профилактика оборудования**  
15.00 Предприниматель. Под знаком меркантизма  
15.20 Хроника деловой жизни  
15.30 Фондовый рынок  
15.40 Образование и бизнес  
16.02 Новости  
16.40 Звездный час  
16.40 Дети - детям. В перерыве  
16.52 Новости  
17.20 «Элен и ребята»  
17.45 Мир сегодня  
17.55 У всех на устах  
18.25 Хоккей. Чемпионат НХЛ. ЦСКА - СКА (Санкт-Петербург). В перерывах: новости (с/п), погода, спокойной ночи, малыши  
21.00 Время  
21.30 Погода  
21.40 Встреча с А. Солженицыной  
22.00 «И счастлива печальной судьбой...» Э. Ю. Зрусова  
22.45 Год  
23.15 «Где, укажите нам, Отечества отцы...» (к 200-летию со дня рождения А. С. Грибоедова)  
0.00 Новости  
0.10 Видеоминус  
0.35 Автошоу  
0.52 Пресс-экспресс

## КАНАЛ «РОССИЯ»

**Профилактика оборудования**  
15.00 Теннис. Открытый чемпионат Австралии  
16.05 Там-там-новости  
16.20 Праздник каждый день  
16.30 Мульти-культу  
16.55 Вани-антракт. Н. Сенчукова  
17.00 Вести  
17.05 Музыкальное приложение к передаче «Берегись!». Поэт Г. Гарипов (Ст)  
17.35 Кукармба (Ст)  
18.05 Форум (Ст)  
18.30 Спасение 911  
19.25 Рекламная программа (Ст)  
19.35 СТВ-новости (Ст)  
19.50 Реклама (Ст)  
20.00 Вести  
20.25 Подробности  
20.35 Художественный фильм «Ирака в один миллион долларов»  
21.40 Репортер  
22.00 Без ретуши  
23.00 Вести  
23.30 Река времени  
23.40 Автомиг  
23.50 Художественный фильм «Русский транзит», 4-я серия  
0.50 Экзотика

## КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.30 Утро  
7.02 Новости  
9.00 «Топи Джиддио»  
9.25 «Дикая Роза»  
9.52 Новости (с/п)  
10.00 Америка с М. Таратутой  
10.30 Пляж. День рождения Гамма Махди  
10.52 Новости  
13.00 Предприниматель. Дверь в новый бизнес  
13.20 Дело и право  
13.30 Хроника деловой жизни  
13.40 Культура и бизнес  
13.52 Новости  
16.00 Домашняя  
16.30 Волшебный мир, или Си-нема  
16.52 Новости  
17.00 Дина  
17.20 «Элен и ребята»  
17.52 Мир сегодня  
18.00 Ситуация  
18.30 В эти дни 50 лет назад  
18.45 Погода  
18.52 Новости (с/п)  
19.00 Час пик  
19.30 «Дикая Роза»  
19.55 Мы. Авторская программа В. Познера  
20.40 Спокойной ночи, малыши  
21.00 Время  
21.30 Погода  
21.40 Из первых рук  
21.50 Золотой шлягер  
22.35 Художественный телефильм «Послушай, Феллини...»  
23.52 Новости  
0.05 Замок искусств  
0.52 Пресс-экспресс

## КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00 Вести  
7.05 Звезды говорят  
7.10 Ритмика

7.25 Между прочим  
7.55 Река времени  
8.00 Вести  
8.25 Телегазета  
8.30 Время деловых людей  
9.00 Всемирные новости  
9.05 Би-си  
9.25 депеша  
9.55 Художественный фильм «Под черной маской»  
11.20 Торговый дом  
11.40 Крестьянский вопрос  
12.00 Вести  
14.00 Вести  
14.20 деловая Россия  
15.00 теннис. Открытый чемпионат Австралии  
16.05 Там-там-новости  
16.20 Праздник каждый день  
16.30 Художественный фильм «Особое секретная миссия», 2-я серия  
17.00 Вести  
17.05 Новая линия (Штутгорт, Германия)  
17.50 Новости (П)  
17.55 Эркин Наталья Денисовой (П)  
18.25 Студия-2 (П)  
18.40 «Моя война». Многосерийный документально-публицистический фильм  
19.10 Принимайте наши поздравления (П)  
19.55 реклама (П)  
20.00 Вести  
20.25 Подробности  
20.40 Художественный фильм «Американский друг»  
23.00 Вести  
23.30 Автомиг  
23.40 Художественный фильм «Уеский транзит», 5-я серия  
0.40 «Вечер в стиле ретро», С. Рогожин

## КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.30 Утро  
8.32 Новости  
9.00 «Топи Джиддио»  
9.25 «Дикая Роза»  
9.52 Новости (с/п)  
10.00 Клуб путешественников (с/п)  
10.52 Новости  
15.00 Предприниматель. Производство: крупный план  
15.20 Деньги и счастье  
15.30 Хроника деловой жизни  
15.40 Агентство «Шанс»  
15.52 Новости  
16.00 Посмотри, послушай  
16.20 Ответы  
16.52 Новости  
17.00 Тин тоник  
17.20 «Элен и ребята»  
17.52 Мир сегодня  
18.00 телерадиокомпания «Мир»  
18.40 Погода  
18.45 Кто есть кто, XX век. Ф. Кафка  
18.52 Новости (с/п)  
19.00 Час пик  
19.30 «Дикая Роза»  
19.55 «Фабрика грез»  
20.40 Спокойной ночи, малыши  
21.00 Время  
21.30 Погода  
21.40 Монолог  
21.50 концерт, посвященный вручению премии «Триумф»  
22.40 Вестники  
23.10 Баскетбол. Чемпионат Европы среди клубов. Мужчины. ЦСКА — «Паок» (Греция)  
23.52 Новости  
0.05 В мире джвала  
0.25 Новые обыватели  
0.52 Пресс-экспресс

## КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00 Вести  
7.05 Звезды говорят  
7.10 Ритмика  
7.25 Между прочим  
7.55 Река времени  
8.00 Вести  
8.25 Телегазета  
8.30 Время деловых людей  
9.00 Всемирные новости  
9.05 Би-си  
9.25 Ключевой момент  
9.35 Совершенно секретно  
10.25 Музыкальный эксперимент  
10.35 «Санта-Барбара»  
11.25 Торговый дом  
11.40 Крестьянский вопрос  
12.00 Вести  
12.10 Деловая Россия  
14.00 Вести  
14.20 Деловая Россия  
15.00 Теннис. Открытый чемпионат Австралии  
16.05 Там-там-новости  
16.20 Праздник каждый день  
16.30 Документальный фильм «И крест свой бережно несу»  
17.00 Вести  
17.05 «Муза в военной форме» (Ст)  
18.10 В гостях у домового. Вечер 11-й (Ст)  
18.25 Атаман станции Лондонской (Ст)  
18.40 Актуальный экран (Ст)  
19.00 Рекламная программа (Ст)  
19.10 СТВ-новости (Ст)  
19.25 Хроно  
20.00 Вести  
20.25 Подробности  
20.35 «Санта-Барбара»  
21.30 «Городок». Развлекательная программа  
22.05 На политическом олимпе  
23.00 Вести  
23.30 Автомиг  
23.40 ЭКС  
23.50 «Крис Норман в России»

## КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.30 Утро  
8.32 Новости  
9.00 «Топи Джиддио»  
9.25 «Дикая Роза»  
9.52 Новости (с/п)  
10.00 Клуб путешественников (с/п)  
10.52 Новости  
15.00 Предприниматель. Игра по правилам  
15.20 Хроника деловой жизни  
15.30 Линия поведения  
15.40 Разрешите представиться...  
16.52 Новости  
16.00 Мультиролли  
16.30 На балу у Золушки  
16.52 Новости  
17.00 Компьютер-холл  
17.20 «Элен и ребята»  
17.45 Мир сегодня  
17.55 До 16 и старше  
18.25 Хоккей. Чемпионат НХЛ. ЦСКА — «Спартак». В перерывах: Новости (с/п), Погода, Спокойной ночи малыши  
21.00 Время  
21.30 Погода  
21.40 Москва — Кремль  
22.00 Лотто «Миллион»  
22.30 Век кино. Художественный фильм «Ф... как Фербенкс». В перерыве — 23.52 — Новости  
0.45 Мультифильм для взрослых «Соната»  
0.52 Пресс-экспресс

онат Австралии  
16.05 Новости (П)  
16.10 Синематограф (П)  
17.30 Итисиде  
17.50 Агентство «Кавказ» (П)  
18.10 Из провинции с любовью... (П)  
18.55 Студия-2 (П)  
19.10 Реклама (П)  
19.15 Парк культуры (П)  
20.00 Вести  
20.25 Подробности  
20.35 «Санта-Барбара»  
21.30 Тихий дом. Программа С. Цолохова  
22.25 Хоккей. Кубок МХЛ. «Динамо» — «Крылья Советов», 1-й период  
23.00 Вести  
23.30 Автомиг  
23.40 ЭКС  
23.50 Хоккей. Кубок МХЛ. «Динамо» — «Крылья Советов», 2-й и 3-й периоды

## 19, ЧЕТВЕРГ КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.30 Утро  
8.32 Новости  
9.00 «Топи Джиддио»  
9.25 Водоситие  
9.40 Народные мелодии  
9.52 Новости (с/п)  
10.00 В мире животных (с/п)  
10.40 Экслибрис  
10.52 Новости  
15.00 Предприниматель. Игра по правилам  
15.20 Хроника деловой жизни  
15.30 Линия поведения  
15.40 Разрешите представиться...  
16.52 Новости  
16.00 Мультиролли  
16.30 На балу у Золушки  
16.52 Новости  
17.00 Компьютер-холл  
17.20 «Элен и ребята»  
17.45 Мир сегодня  
17.55 До 16 и старше  
18.25 Хоккей. Чемпионат НХЛ. ЦСКА — «Спартак». В перерывах: Новости (с/п), Погода, Спокойной ночи малыши  
21.00 Время  
21.30 Погода  
21.40 Москва — Кремль  
22.00 Лотто «Миллион»  
22.30 Век кино. Художественный фильм «Ф... как Фербенкс». В перерыве — 23.52 — Новости  
0.45 Мультифильм для взрослых «Соната»  
0.52 Пресс-экспресс

## КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00 Вести  
7.05 Звезды говорят  
7.10 Ритмика  
7.25 Между прочим  
7.55 Река времени  
8.00 Вести  
8.25 Телегазета  
8.30 Время деловых людей  
9.00 Всемирные новости  
9.05 Би-си  
9.25 Ключевой момент  
9.35 Совершенно секретно  
10.25 Музыкальный эксперимент  
10.35 «Санта-Барбара»  
11.25 Торговый дом  
11.40 Крестьянский вопрос  
12.00 Вести  
12.10 Деловая Россия  
14.00 Вести  
14.20 Деловая Россия  
15.00 Теннис. Открытый чемпионат Австралии  
16.05 Там-там-новости  
16.20 Праздник каждый день  
16.30 Документальный фильм «И крест свой бережно несу»  
17.00 Вести  
17.05 «Муза в военной форме» (Ст)  
18.10 В гостях у домового. Вечер 11-й (Ст)  
18.25 Атаман станции Лондонской (Ст)  
18.40 Актуальный экран (Ст)  
19.00 Рекламная программа (Ст)  
19.10 СТВ-новости (Ст)  
19.25 Хроно  
20.00 Вести  
20.25 Подробности  
20.35 «Санта-Барбара»  
21.30 «Городок». Развлекательная программа  
22.05 На политическом олимпе  
23.00 Вести  
23.30 Автомиг  
23.40 ЭКС  
23.50 «Крис Норман в России»

## КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.30 Утро  
8.32 Новости  
9.00 «Топи Джиддио»  
9.25 «Дикая Роза»  
9.52 Новости (с/п)  
10.00 Клуб путешественников (с/п)  
10.52 Новости  
15.00 Предприниматель. Производство: крупный план  
15.20 Деньги и счастье  
15.30 Хроника деловой жизни  
15.40 Агентство «Шанс»  
15.52 Новости  
16.00 Посмотри, послушай  
16.20 Ответы  
16.52 Новости  
17.00 Тин тоник  
17.20 «Элен и ребята»  
17.52 Мир сегодня  
18.00 телерадиокомпания «Мир»  
18.40 Погода  
18.45 Кто есть кто, XX век. Ф. Кафка  
18.52 Новости (с/п)  
19.00 Час пик  
19.30 «Дикая Роза»  
19.55 «Фабрика грез»  
20.40 Спокойной ночи, малыши  
21.00 Время  
21.30 Погода  
21.40 Монолог  
21.50 концерт, посвященный вручению премии «Триумф»  
22.40 Вестники  
23.10 Баскетбол. Чемпионат Европы среди клубов. Мужчины. ЦСКА — «Паок» (Греция)  
23.52 Новости  
0.05 В мире джвала  
0.25 Новые обыватели  
0.52 Пресс-экспресс

## 20, ПЯТНИЦА КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.30 Утро  
8.32 Новости  
9.00 «Топи Джиддио»  
9.25 «Дикая Роза»  
9.52 Новости (с/п)  
10.00 Клуб путешественников (с/п)  
10.52 Новости  
15.00 Предприниматель. Игра по правилам  
15.20 Хроника деловой жизни  
15.30 Линия поведения  
15.40 Разрешите представиться...  
16.52 Новости  
16.00 Мультиролли  
16.30 На балу у Золушки  
16.52 Новости  
17.00 Компьютер-холл  
17.20 «Элен и ребята»  
17.45 Мир сегодня  
17.55 До 16 и старше  
18.25 Хоккей. Чемпионат НХЛ. ЦСКА — «Спартак». В перерывах: Новости (с/п), Погода, Спокойной ночи малыши  
21.00 Время  
21.30 Погода  
21.40 Москва — Кремль  
22.00 Лотто «Миллион»  
22.30 Век кино. Художественный фильм «Ф... как Фербенкс». В перерыве — 23.52 — Новости  
0.45 Мультифильм для взрослых «Соната»  
0.52 Пресс-экспресс

8.52 Новости  
9.00 Сорона  
9.25 «Дикая Роза»  
9.52 Новости (с/п)  
10.00 Помоги себе сам  
10.30 Молодые солдаты оперных театров с оркестром на п. сессии  
10.52 Новости  
13.00 Предприниматель. Власть и реформа  
13.15 наш прогноз  
13.20 Хроника деловой жизни  
13.30 в ваших услугах  
13.40 Шоу и бизнес  
13.52 Новости  
16.00 В гостях у сказки. «Принцесса маленького Мука»  
17.20 Рок-урок  
17.52 Мир сегодня  
18.00 Человек и закон  
18.30 В эти дни 50 лет назад  
18.45 Погода  
18.52 Новости (с/п)  
19.00 Болонд  
19.20 «Дикая Роза»  
19.50 Пове чудес  
20.40 Спокойной ночи, малыши  
21.00 Время  
21.30 Погода  
21.40 Человек недели  
22.00 В клубе детективов. Теле-серия «Клан», 2-я серия  
23.10 «Валяда» с А. Лобимовым  
23.52 Новости  
0.05 Музобоз  
0.52 пресс-экспресс

## КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00 Вести  
7.05 Звезды говорят  
7.10 Ритмика  
7.25 Между прочим  
7.55 Река времени  
8.00 Вести  
8.25 Телегазета  
8.30 Время деловых людей  
9.00 Всемирные новости  
9.05 Би-си  
9.25 Без ретуши  
10.20 Военный курьер  
10.35 «Санта-Барбара»  
11.25 Торговый дом  
11.40 Крестьянский вопрос  
12.00 Вести  
12.05 Деловая Россия  
14.00 Вести  
14.20 Деловая Россия  
15.00 Теннис. Открытый чемпионат Австралии  
16.05 Там-там-новости  
16.25 Новости (П)  
16.30 «Память» (П)  
17.00 Вести  
17.05 В ординаторской (П)  
17.25 Студия-2 (П)  
17.40 Реклама (П)  
17.45 Никто не забыт  
17.50 Художественный фильм «Босоногий директор»  
19.35 «Война была позавчера...» концерт артистов Государственной филармонии на Кавказских (П)  
20.00 Вести  
20.25 Подробности  
20.35 «Санта-Барбара»  
21.30 Восхождение» (П)  
21.50 Реклама (П)  
21.55 Клип-антракт. Н. Дюкова  
22.05 «12» представляет.  
«Сюжет»  
23.00 Вести  
23.30 Автомиг  
23.40 «Взвешем к разуму». Благотворительный вечер

## 21, СУББОТА КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

7.30 Субботнее утро делового человека  
8.15 Спорт шанс  
8.45 Слово настыри  
9.00 «Марафон - 15» — малышам.  
9.30 Телерадиокомпания «Мир»  
11.00 Утренняя почта  
12.00 Без паузы  
12.15 Смак  
12.30 Художественный фильм «Первый эшелон»  
14.52 Новости (с/п)  
15.00 24 часа  
15.30 «Краса и гордость России». Фильм 4-й  
15.55 «Где-то есть город...» Клуб земляков  
16.45 Голоса России  
16.50 В мире животных  
17.30 Умники и умницы  
18.25 До и после...  
19.15 Художественный телефильм «Завтрак с видом на Эльбрус»  
20.40 Спокойной ночи, малыши

21.00 Время  
21.35 Погода  
21.45 «Золотая». Фантастические истории, анекдоты, забавные случаи  
22.25 Матадор  
23.20 Погода  
23.35 «Теплый дом» Авторская программа А. Шириндта  
0.10 Новости  
0.20 «Телериф 94»  
1.05 Новости

## КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 Вести  
8.20 Звезды говорят  
8.30 Река времени  
8.45 Студия «Рост»  
9.05 Танцует Фарух Руданиатов  
9.25 Палатинг  
10.10 Парламентская неделя  
10.55 Повод драматические актеры  
11.25 Программа передач (П)  
11.30 Новости (П)  
11.35 Письма с Белой шаля (П)  
12.05 Колесо обречения. Страсти по автомобиллизму (П)  
12.35 «Про все...» (П)  
13.15 А. Дворжак. Славянский танец (П)  
13.40 Крестьянский вопрос  
14.00 Вести  
15.20 Де-факто.  
14.35 «Эдгара», 34-я серия  
15.25 Играет джазовый квартет под управлением Александра Литвица (П)  
15.55 Футбол без границ  
16.40 Видеофильм Кабардино-Балкарской телерадиокомпания «Я тебя никогда не забуду» (П)  
17.25 Мультифильм «Том Сойер» (США)  
18.20 В воздушном «па...» (С)  
19.05 Коммшолкер (Ст)  
19.25 Рекламная программа (Ст)  
19.35 СТВ-новости (Ст)  
19.50 Реклама (Ст)  
20.00 Вести  
20.25 Праздник каждый день  
20.40 Художественный фильм «Снайпер»  
22.25 Дневальмен-шоу  
23.00 Вести  
23.30 Автомиг  
23.40 Программа «А»  
0.40 Художественный фильм «Каравакко»

Редактор

А. А. МИНЬКОВСКИЙ

## ПРОДАЕТСЯ

**ЧАСТНОЕ ДОМОВЛАДЕНИЕ**  
со всеми удобствами общей площадью 51 кв. м, телефоном и земельным участком 5,5 соток с хозяйственными и гаражом; а также **ЗЕМЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК** под жилищное строительство 5,5 соток. Выполнены фундамент и цокольная часть. Имеются все основные строительные материалы. Телефон 9.23.55.

1 — 1  
или сдается в аренду торговый киоск в районе больницы. Тел. 2.31.36.

1 — 1  
новый кирпичный дом со всеми удобствами 11 на 13 м, имеются капитальные хозяйственные строения, 8 соток земли. Обращаться: ст. Марьинская, Спердлова, 21-а, в любое время.

1 — 1  
новая пятиступенчатая коробка передач для автомобилей «Нива» и «Жигули» 2101 — 2107;  
новый автомобиль ВАЗ 21043; новый автомобиль ЗАЗ-968 «Запорожец».  
Обращаться: Новонавловск, Революционная, 34, телефон 2.18.53.

1 — 1  
Выполню все виды земляных работ на экскаваторе ЭО-2621. Цена договорная. Тел. 2.07-25.  
Выполню все виды земляных и транспортных работ на «КУНе». Цена договорная. Тел. 2-18-31.

**УЧРЕДИТЕЛИ:**  
администрация района и трудовой коллектив редакции  
Время подписания в печать по графику: 14.00

Номер подписан: 14.00  
Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (Ростов-на-Дону). Регистрационное свидетельство № Р 1169.

357830, г. Новонавловск, Кировского района, Ставропольского края, ул. Октябрьская, 4.  
главный редактор — 9-24-40, редактор отдела общественных организаций — 9-25-67, редактор отдела информации и права — 9-25-67, редактор отдела социально-бытовых проблем 9-25-67, ответственный секретарь, бухгалтер 9-27-17, фотокорреспондент — 9-25-67.

Ответственность за достоверность публикаций несут авторы. Их точку зрения не обязательно разделяет коллектив редакции.